# Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Брусничка»



# Основная образовательная программа дошкольного образования,

# разработанная с учетом вариативной комплексной программы «Детство»

Принята на заседании Педагогического совета Протокол № 01 02.09.2016 г.

#### СОДЕРЖАНИЕ

I Havanay manyay	стр
I. Целевой раздел. 1.1. Пояснительная записка	
<ul> <li>- цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации Программы;</li> </ul>	4
<ul> <li>принципы и подходы к реализации Программы;</li> </ul>	4
1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного	5
возраста	3
1.3.Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	11
1.4. Особенности проведения педагогического мониторинга	12
1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	14
1.5.1. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по ре-	14
ализации Программы;	14
1.5.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ	14
1.5.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ 1.5.3. Особенности организации образовательного процесса:	14
II. Содержательный раздел	14
2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы.	16
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие воспитанников	16
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие воспитанников 2.1.2. Познавательное развитие воспитанников	22
2.1.2. Познавательное развитие воспитанников 2.1.3. Речевое развитие воспитанников	27
2.1.3. Гечевое развитие воспитанников 2.1.4. Художественно – эстетическое развитие воспитанников	31
2.1.4. Аудожественно – эстетическое развитие воспитанников 2.1.5. Физическое развитие воспитанников	33
•	33
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 2.2.1. Парциальные программы	38
2.2.1. Парциальные программы 2.2.2. Особенности организации образовательного процесса в 1 младшей группе	43
2.2.3. Организация образовательного процесса в г младшей группе 2.2.3. Организация образовательного процесса в период каникул и летнего оздорови-	45 45
	43
тельного периода 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	46
2.4. Формы организации работы с детьми в ходе реализации ООП ДО по образователь-	47
ным областям	4/
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.7. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	60
2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возмож-	63
ностями здоровья	UJ
2.8.1. Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения,	66
группа компенсирующей направленности (5-7 лет)	UU
2.8.2. Организация инклюзивного образования ребёнка с ограниченными возможно-	67
стями здоровья в группе общеразвивающей направленности.	U1
III. Организационный раздел	
3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	<b>7</b> 1
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы	71
3.3. Кадровое обеспечение Программы	73
3.4. Учебно – методическое обеспечение Программы	75 75
3.5. Режим дня	79
3.6. Расписание организации непосредственно образовательной деятельности	82
3.7. Календарно - тематическое планирование	83
3.7. Календарно - тематическое планирование 3.7. Традиции учреждения	84
3.8. Предметно – развивающая среда учреждения	84
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	94
Приложения	97
	71

#### І. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 «Брусничка» (далее МКДОУ д/с №5) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Методологической и теоретической основой определения содержания ООП ДО являются:

- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский);
- Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов);
- Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)

#### ООП ДО разработана в соответствии:

#### с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
- Законами РФ и документами Правительства РФ:
- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от  $30.06.2000 \, \Gamma$ .);
- Документами Федеральных служб:
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);
- Нормативно-правовыми документами Минобразования России:
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

ООП ДО разработана с учетом вариативной комплексной программы «Детство»/ Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой Данный выбор обусловлен такими факторами, как:

- опыт работы педагогов МКДОУ д/с №5 по программе «Детство» около 20 лет (1999г)
- предметно-развивающая среда приведена в соответствие с требованием программы;
- 98% методического оснащения.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%. (п. 2.10.ФГОС ДО)

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется по всем направлениям развития и предполагает углубленную работу через социально – коммуникативное и физическое развитие. (подп.7п. 1.6. ФГОС ДО).

Для выбора парциальных программ и основных направлений развития дошкольников были изучены потребности родителей и педагогов. Учитывая большой спрос родителей, нами были выбраны парциальные программы, которые реализуется во всех группах МКДОУ д/с №5:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.
- «Будь здоров, дошкольник» программа физического развития детей, 3-7 лет/Токаева Т.Э.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа является основным внутренним нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Цель**: Создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре и приобщению к здоровому образу жизни. Формирование у ребенка навыков разумного поведения, адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице; способствовать становлению основ экологической культуры.

#### Программа направлена на решение следующих задач:

- 1. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 4. Содействовать формированию системы представлений ребенка о себе, своем здоровье и физической культуре.
- 5. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки.

#### Основные принципы ООП ДО:

- 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- 2. Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5. Сотрудничество учреждения с семьей;
- 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10. Учет интеграции образовательных областей;
- 11. Соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Содержание Программы строится с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (до 3 лет) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года 7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основной структурной единицей МКДОУ д/с № 5 является группа. Общее количество групп — шесть: для детей раннего и дошкольного возраста: пять групп общеразвивающей направленности и группа компенсирующей направленности. Группы общеразвивающей и компенсированной направленности **сформированы по возрастному принципу:** 

Наименование групп	Направленность группы	групп
Первая младшая (с 2 до 3 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Подготовительная к школе группа	группа общеразвивающей направленности	1
(с 6 до 7 лет)		
Разновозрастная группа(с 5 до 7 лет)	группа компенсирующей направленности	1

#### 1.2.Основные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### Ранний дошкольный возраст (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грам-

матические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни по-являются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.** 

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходя к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети

могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** 

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить параметры: как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается важной похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** 

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. Начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

#### Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии...

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие

мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:

- 1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации; решения задач:
- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- 2. изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- 3. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### 1.3.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### 1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать мысли и желания, может использовать речь для выражения мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### Целевые ориентиры физического развития

- Самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, определять цели физкультурно-оздоровительной деятельности и выбирать способы ее осуществления в соответствии с заранее определяемым результатом, способы регуляции своего поведения в соответствии с нормами физическое культуры и здоровья.

#### 1.4. Особенности проведения педагогического мониторинга

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. (ФГОС ДО 3.2.3.)

**Цель** диагностики — оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оце-

нивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития (приложение №2). Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программы полностью соответствует рекомендованной в ООП ДО «Детство».

Парциальные программы, реализуемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, имеют отдельные карты наблюдений.

При составлении системы психологической диагностики мы руководствовались п.3.2.3. ФГОС ДО в части «...при необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей» / ФГОС ДО Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155/

#### Психологическая диагностика

Критерии Оцениваемые параметры		Методы изучения Автор		
	Произвольность поведения и	Наблюдение за детьми в разных видах деятельности.		
4	деятельности ребенка	Методика «Ключи»	Е.К. Ворхотова	
ДС		Графический диктант	Д.Б. Эльконин	
IKa	Мотивационно - потребност-	Беседа о школе		
	ная сфера	«Экспресс-диагностика го-	Е.К. Ворхотова	
be		товности к школе»	_	
Ъ	Самостоятельность	Наблюдение за детьми в различных видах деят.		
Сформированность актеристик личност школьника	Самосознание и самооценка	«Лесенка»	А.М. Рубинштейн	
— нн ич ика	Статусное положение в груп-	Социометрия «Два дома»	Т.В. Лаврентьева	
—— ЭВа К Л	пе, коммуникативные навыки	_	_	
рмированн эистик лич школьника	Интеллектуальный компонент	Запоминание 10 картинок	А.Л.Сиратюк	
рм рис ппк	психологической готовности	Ряд цифр	С. Забрамная	
фо	ребенка к школе	«10 слов»	А.Р.Лурия	
C par		«Дорисовывание фигур»	О.М. Дъяченко	
Xa		«Последовательность собы-	А.М. Бернштейн	
PIX		тий»	_	
Сформированность базисных характеристик личности ребенка до- школьника		«Включение в ряд»	Л.А.Венгер	
<b>a</b> 31		«Четвертый лишний»	Р.И.Бардина	
9		Звуковой анализ скороговор-	А.Л.Сиротюк	
		ки, «Составь рассказ»		
	Удовлетворенность детей по-	Метод наблюдения, опрос-	опросники	
ente Orc	сещением ДОУ	ные методы		
Cath	Удовлетворенность педагогов	Опросные методы	Тесты, опросы	
TINI TEJ HEJ	ДОУ содержанием, организаци-			
97-7-3000 3300000 3300000 3300000 3300000 33000000	ей и условиями трудовой дея-			
9B 1933(	тельности, взаимоотношениями			
EKTC SOF	в профессиональном обществе			
субъектов воспитатель субъектов воспитатель ного образовательного процесса жизнедеятел	Удовлетворенность родителей	Опросные методы	На сайте ДОУ	
Су( HO) Пр	результатами воспитательно-			
	образовательной деят. ДОУ			

1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 1.5.1. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации Программы

Образовательная	НОД	Программа	Цель
область			
Физическое	Двигательная	- «Будь здоров, до-	Цель: Приобщение развиваю-
развитие	деятельность	школьник» программа	щейся личности ребенка до-
		физического развития	школьного возраста к физиче-
		детей, 3-7 лет/Токаева	ской культуре спорту и сохране-
		Т.Э.	нию своего здоровья»
Социально-	коммутатив-	- «Основы безопасности	Цель: Формирование основ без-
коммуникатив-	ная, познава-	детей дошкольного воз-	опасности собственной жизне-
ное	тельно-	раста» Авдеева Н.Н.,	деятельности. Формирование
развитие	эксперимен-	Князева О.Л, Стеркина	предпосылок экологического
	тальная	Р.Б.	сознания (безопасности окру-
	деятельность		жающего мира).

#### 1.5.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ

По содержанию – качественное освоение знаний, умение систематизировать полученные знания, способность к целостному восприятия мира.

По планированию – умение элементарно планировать и управлять собственной деятельностью и деятельностью группы на основе приобретаемых знаний и опыта.

По коммуникативным умениям – освоение навыков эффективного общения и коллективного взаимодействия, нацеленность на взаиморазвитие в группе, становление культуры общения.

По психологическому аспекту – развитие позитивной специальной, познавательной и творческой мотивации, настроенность на совместную деятельность и достижение значимых результатов.

По социокультурному аспекту – освоение системы нравственных ценностей и социокультурного опыта, развитие способности использовать полученные знания на практике.

#### 1.5.3. Особенности организации образовательного процесса:

Содержание ООП ДО соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, что обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В основу организации образовательного процесса определен комплекснотематический принцип, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Решение программных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и во время вовлечения родителей (законных представителей) в реализацию ООП ДО.

Особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями района приравненного к районам крайнего севера, климат резко континентальный. Процесс воспитания и развития в ДОУ является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов, с 10,5 часов пребывания воспитанников:

**холодный период:** учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности.

летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественно — эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение. У детей среднего и старшего дошкольного возраста третье НОД проходит на свежем воздухе.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ).

#### Ознакомление детей с родным городом

Основными ориентирами в организации работы ДОУ по ознакомлению детей дошкольного возраста с социальной действительностью следует определить краеведение, а также событийность и сотворчество во взаимодействии ребенка и взрослого в процессе проживания социально значимой ситуации. Базовым направлением образовательной работы выступает приобщение детей к социальной действительности в процесс ознакомления с родным краем. История Бодайбинского района — это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения. И наша задача — с ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города и района, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так, же за настоящее и будущее нового поколения.

В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: экскурсии, прогулки по экологической тропе, уроки доброты, конкурсы, КВН, викторины, трудовые десанты, составление экологических карт, фотонаблюдения, экологические праздники, экологические сказки, инсценировки, игры.

**Цель:** сформировать у детей первые представления о родной стране, родном городе; знания природы той местности, где они живут, элементарные представления о истории и культуре региона. **Задачи:** 

- формировать целостную картину мира;
- стимулировать познавательную активность;
- приобщать к общечеловеческим ценностям, культуре, науке, искусству, формировать эмоционально-ценностное отношение к объектам социальной действительности.

В соответствии с поставленной целью и задачами составлен перспективный план работы (приложение №1). Содержание перспективного плана представляет собой материал для приобщения детей к истокам родного края, к культуре, истории с учетом потребностей, интересов и возрастных возможностей детей дошкольного возраста.

#### Краеведение

- Я и моя семья
- Мой детский сад, моя улица
- Мой любимый город Бодайбо
- Сибирь мой край родной
- Природа родного края
- История города, края, страны

Структура и последовательность блоков определяется значимостью и личностным смыслом изучаемого материала. На основе базовых связей ребенка и семьи, ребенка и сверстников, ребенка и взрослых, ребенка и общества конструируется последовательность и содержание в изучение материала: от семьи к микросоциуму, затем к району, городу.

Технология организации педагогического процесса осуществляется в процессе введения краеведческого материала в содержание разных видов детской деятельности: непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое), самостоятельной деятельности детей, в содержание прогулок, в создание развивающей среды и т.д.

Дополнительных занятий в сетке НОД не предусмотрено. Особенности организации работы по краеведению заключаются в использовании *«метода проектов»* в работе с детьми старшего дошкольного возраста, что позволяет нам осуществлять интегрированный подход, в том числе и в процессе ознакомления детей с родным краем. «Метод проектов» создает предпосылки для систематизации работы по любому направлению через создание технологии целостного образовательного процесса.

#### **ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы.

Содержание Программы (2.6./ФГОС ДО Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155) обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.



Содержание и организация образовательного процесса в обязательной части Программы соответствует содержательному разделу Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (<a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a>)

### **2.1.1.**Социально — коммуникативное развитие воспитанников (ПООП ДО «Детство» - 77-92 стр.)

Важными задачами государства и общества по отношению к детям являются обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, саморегуляции, формирование основ уважительного отношения к окружающим, приобщение к общечеловеческим ценностям. Социально-коммуникативное развитие направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным), формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основная цель** – позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

### Задачи социально-коммуникативного развития в федеральном государственном образовательном стандарте ЛОУ

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Современная социокультурная среда развития ребёнка.

- 1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек, наглядно дидактический материал).
- 2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многозначностью разновидность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- 3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.
- 4. Быстрая изменяемость окружающего мира, новая методология познания мира, понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Социально-коммуникативное развитие происходит через СТАНОВЛЕНИЕ:

Социально-коммуникативное развитие происходит через становление.				
деятельности	сознания	личности		
1. Деятельность обобщения:	1. Развитие речи	Отношение к окружающему миру:		
разное содержание (личное, де-	2. Познаватель-	1. Бережное отношение к продукту		
ловое) и разный характер (ситу-	ное развитие	труда людей		
ативный, внеситуативный)	(включая форми-	2. аботливое и ответственное отноше-		
2. Продуктивная деятельность:	рование пред-	ние к природе		
получение продукта (рисунка,	ставлений об	3. Эмоционально окрашенное личное эс-		
изделия, скульптурной фигур-	окружающем	тетическое отношение к произведениям.		
ки, постройки)	мире природы и	Отношение к другим людям:		
3. Трудовая деятельность: по-	мире человека	1. Доверие к взрослому как к источнику		
лучение определенного ре-	РЭМП и разви-	помощи, защиты и поддержки.		
зультата.	тие основ логи-	2. Авторитет взрослого в сфере знаний и		
4. Игровая деятельность: ве-	ческого мышле-	культуры, навыков и способов деятельно-		
дущий вид деятельности до-	ния)	сти.		
школьника.	3.Становление 3.Отношение к сверстникам на ос			
5.Познавательная деятельность:	морального со-	уважения прав всех детей.		

новые познания ребенка к концу	знания и систе-	Отношение к себе:
периода дошкольного детства	мы ценностей	1.Формирование образа Я
такое новообразование, как пер-		2.Формирование самооценки
вичная связная картина мира.		3. Формирование образа своего будущего

Основные направления реализации образовательной области
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Трудовое воспитание

Освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений

Основные задачи: психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей

- 1. Развитие игровой деятельности.
- 2. Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)
- 3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)
- 4. Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях)
- 5. Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.)
- 6. Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем)
- 7. Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему.
- 8. Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.)
- 9. Развитие навыков коммуникации
- 10. Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям)
- 11. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- 12. Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### Специфика реализации

#### Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

### Развитие и интеграция образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности				
нод	Режимные моменты Само		остоятельная де- ельность детей	
	Формы организации детей			
Индивидуальные	Групповые		Индивидуаль-	
Подгрупповые	Подгрупповые		ные	
групповые	Индивидуальные		подгрупповые	
• Наблюдения	• Совместные действия		• Создание со-	
• Минутки ОБЖ	• Наблюдения		ответствующей	
• Беседа, чтение	• Беседа		предметно-	
• Просмотр и анализ мул	ьт- • Обсуждение проблемных ситуа	• Обсуждение проблемных ситуаций		
фильмов, видеофильмов	• Чтение	• Чтение		
• Экспериментирование	• Рассматривание иллюстраций		• Сюжетно-	
• Праздник «Светофорик»	• Игра	• Игра		
• Тематическая неделя	1			
• Совместные действия	• Просмотр и анализ мультфили	ьмов,		
• Поручения	видеофильмов, телепередач			
• Совместная деят. взрослого	• Совместная деят. взрослого и • Изготовление макетов «Улицы мо-			
детей тематического характера его поселка»				
• Рассматривание Обыгрывание проблемных ситуаций				
• Дежурство, Игра   • Игры на формирование гуманных				
• Экскурсии	взаимоотношений в коллективе			
• Проектная деятельность	• Упражнение вхождение в обра-	3		

### Связь с другими образовательными областями Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

	азовательная ооласть «Социально - коммуникативное развитие»
Познава-	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенно-
тельное	стях, семье, социуме, государстве, освоение общепринятых норм и правил
развитие	взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте развития дет-
	ского труда и представлений о труде взрослых.
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в
	процессе трудовой деятельности
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части
	представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах со-
	хранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
Речевое	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой
развитие	деятельности, знакомства с трудом взрослых.
	Использование худ. произведений для формирования ценностных пред-
	ставлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения
	способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помо-
	щи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в
	части формирования основ экологического сознания.
	Использование худ. произведений для формирования основ безопасности
	собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
Художе-	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной дея-
ственно –	тельности детей для обогащения содержания области «Труд».
эстетическое	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной дея-
развитие	тельности детей.
Физическое	Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.
развитие	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоро-
	вом образе жизни.
ственно – эстетическое развитие Физическое	способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. Использование худ. произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд». Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей.  Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоро-

#### Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по	Игры, возникающие по	Народные игры
инициативе детей	инициативе взрослого	
Игры-экспериментирования	Обучающие игры	Обрядовые игры
Игры с природными объектами	Сюжетно-дидактические	Семейные
Игры с игрушками	Подвижные	Сезонные
Игры с животными	Музыкально-дидактические, учебные	Культовые
Сюжетные самодеятельные игры	Досуговые игры	Тренинговые игры
Сюжетно-отобразительные	Интеллектуальные	Интеллектуальные
Сюжетно-ролевые	Игры-забавы, развлечения	Сенсомоторные
Режиссерский	Театрализованные	Адаптивные
Театрализованные	Празднично-карнавальные	Досуговые игры
	Компьютерные	Игрища
		Тихие игры
		Игры-забавы

#### Характеристика сюжетной самодеятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация;

Характерная черта – самостоятельность детей;

Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

### Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

#### Предпосылки сюжетно - ролевой игры

#### Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

#### Второй этап – отобразительная игра

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

#### Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

#### Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова).

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр, на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения, на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

#### Компоненты сюжетно-ролевой игры

#### Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности.

#### Содержание игры

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

#### Ропь

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михайленко, Н.А.Коротковой)

**Первый принцип**: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей на осуществление игрового действия, так и *на пояснение его смысла партнерам*.

#### Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой)

- 1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности;
- 2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие, игры, народные игры);
- 3. Развивающая предметно-игровая среда;
- 4. Активизация предметного общения взрослого с детьми.

#### Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

**ЦЕЛИ:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

- 1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно не опасно»
- 2. Научить ребенка быть внимательным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- 3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
- 4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

#### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### Основные принципы работы по воспитанию детей навыков безопасного поведения

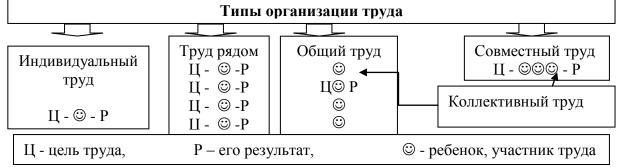
- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них нбавыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничивать словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д, чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию

Развитие трудовой деятельности

Виды труда			
Навыки культуры быта	Ознакомление с трудом		Труд в природе
(труд по самообслуживанию)	взрослых		
Хозяйственно-бытовой труд		P	учной труд
(содружество взрослого и ребенка,		(мотивация – сд	елать приятное взрослому,
совместная деятельность)		другу-ровесні	ику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:	Коллективный	Дежурство (не более 20 минут)
• Простые и сложные	труд	• Формирование общественно-
• Эпизодические и длительные	(не более 35-40	значимого мотива
• Коллективные и индивидуальные	минут)	• Нравственный, этический аспект



#### І группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

#### II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

Приучение к положительным формам общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических ситуаций

### 2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ (ПООП «Детство» - 92-103 стр.) Основная цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

#### Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления познавательного развития и основные задачи

Развитие сенсорной культуры

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) леятельности

Формирование элементарных математических представлений

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

#### Формы работы с детьми по познавательному развитию

Сюжетна	я игра	Pacc	сматривание Наблюдение Игры-эксперименти			ентирования		
Констру	ирование	ание Исследовательская деятельность Развивающая игра			ющая игра			
Интеграт	ивная дея	тельно	ость	Экс	Экскурсии Ситуативный разговор Рас			Рассказ
Беседа	Пробл	іемная	ситуа	ция	Проектная деятельность		Создани	ие коллекций

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе» ручных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами величинами

### **Организация речевого** общения детей,

обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действийв освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются вмикрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

#### Организация разнообразных форм взаимодействия:

«педагог – дети», «дети – дети»

#### Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

#### Организация разнообразных форм взаимодействия:

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя — организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок охраняет в процессе обучения чувство комфортности иуверенности соб-

ственных силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностноориентированное взаимодей-

ствие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

#### Фиксация успеха,

достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интере-

ca

Связь с другими образовательными областями Образовательная область «Познавательное развитие»

Социально -	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части
коммуникатив-	представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
ное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части
	представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части
	представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и без-
	опасности окружающего мира природы
Физическое	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе
развитие	жизни, спорте.
Речевое	Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельно-
развитие	сти в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
	Использование художественных произведений для формирования це-
	лостной картины мира. Решение специфическими средствами идентич-
	ной основной задачи психолого - педагогической работы - формирования
	целостной картины мира.
Художественно -	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной дея-
эстетическое	тельности детей для обогащения содержания области «Познание», рас-
развитие	ширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

Развитие и интеграция образовательной области «Познавательное развитие»

«познавательное развитие»				
	образовательной деятельности			
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная дея-		
		тельность детей		
đ	Рормы организации детей			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные		
Подгрупповые	Подгрупповые	подгрупповые		
групповые	Индивидуальные			
• Сюжетно-ролевая игра	• Сюжетно-ролевая игра	• Во всех видах		
• Рассматривание	• Рассматривание	самостоятельной		
• Наблюдение	• Наблюдение	детской деятельно-		
• Чтение	• Чтение	сти		
• Игра-экспериментирование	• Игра-экспериментирование			
• Развивающая игра	• Развивающая игра			
• Экскурсия	• Ситуативный разговор с детьми	I		
• Интегративная деятельность	• Экскурсия			
• Конструирование	• Интегративная деятельность			
• Исследовательская деятель-	• Конструирование			
ность	• Исследовательская деятельност	Ъ		
• Рассказ	• Рассказ			
• Беседа	• Беседа			
• Создание коллекций, макетов	• Создание коллекций			
• Проектная деятельность	• Проектная деятельность			
• Экспериментирование	• Экспериментирование			
• Проблемная ситуация	• Проблемная ситуация			

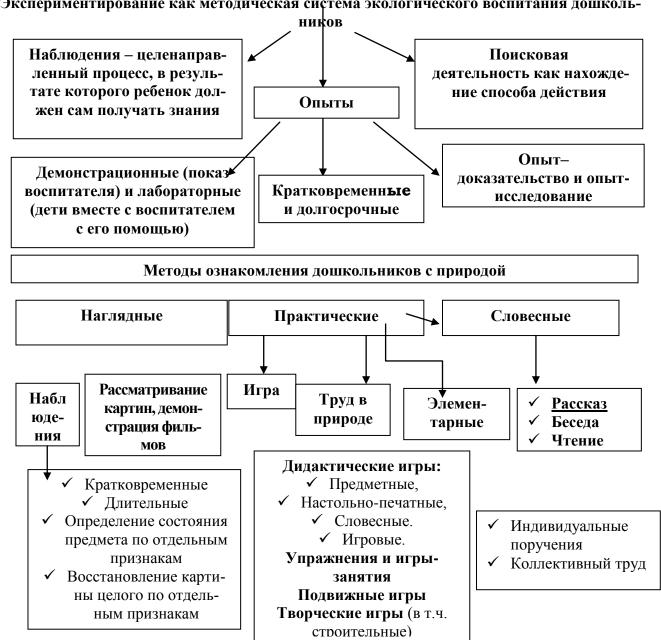


#### Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют право на жизнь
  - В природе все взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

#### Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошколь-



#### Патриотическое воспитание

#### Компоненты патриотического воспитания

### Содержательный представления ребенкаоб окружающем мире

#### Эмоционально-побудительный Эмоционально положительные чувства ребенкак окружающему миру

# <u>Деятельностный</u> отражение отношения к миру в деятельности

- О культуре народа, его традициях, народном творчестве.
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.
- ✓ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
- ✓ О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

- ✓ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- ✓ Интерес к жизни родного города и страны
- ✓ Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- ✓ Восхищение народным творчеством
- ✓ Любовь к родной природе, к родному языку
- ✓ Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде

- ✓ Труд
- ✓ Игра
- ✓ Продуктивная деятельность
- ✓ Музыкальная деятельность
- ✓ Познавательная деятельность

#### Цели

Воспитать чувства глубокой привязанности к родным местам, гордость за свою Малую Родину, чувства любви и уважения к дому, семье, прежде всего к матери, детскому саду, к родному краю, народной культуре

#### Основные задачи патриотического воспитания

- 1. Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, к природе родного края, чувства сопричастности к ней, бережного отношения
- 2. Приобщение детей к культуре своего народа;
- 3. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения жителей Малой родины.
- 4. Воспитание желания на совершение добрых дел.

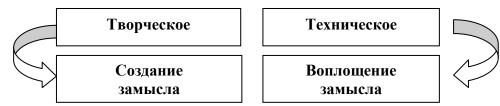
#### Патриотическое воспитание проходит через:

- участие детей в целевых прогулках, походах, экскурсиях по городу, знакомство с историей родного края и традициями поселка;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах поселка, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улицах»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная помощь в уборке участка после листопада, подкормка птиц зимой, живущих в поселке;
- чтение произведений литературы о малой родине;
- накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях района;
- участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях;
- участие детей и родителей в мероприятиях организованных Витимским заповедником;
- оформление макетов, проектов о Малой Родине

#### Предполагаемый результат

У воспитанников ДОУ повысится самосознание растущего человека, как Россиянина, как представителя и жителя Бодайбинского района, дети получат знания его эколого-географического богатства. У дошкольников появится любовь к родному поселку, природе родного края, бережного отношения к ней, чувства уважения к своей культуре, а также дети узнают о значимости Бодайбинского района для России. Патриотическое воспитание осуществляется в соответствии комплексно-тематическим планированием.

#### Детское конструирование



#### Виды детского конструирования

Изстроительного материала Практическое и компь- конструкторов

Из природного материала

Из крупно- габаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по теме

Конструирование по струирование

Конструирование по чертежам и схемам

#### Взаимосвязь конструирования и игры

#### Ранний возраст

конструирование слито с игрой

#### Младший дошкольный возраст

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

#### Старший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

#### **2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ** (ПООП «Детство» - 103-113 стр.)

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в сензитивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее будет им пользоваться в дальнейшем. Язык возникает из потребности человека в общении с другими людьми, а потому включения ребенка в социальную среду и забота о планомерном расширении его социальных связей являются одним из основных условий развития его языка. Совокупность развитых у детей речевых умений и навыков и составляют языковую способность, которая позволяет ему принимать и строить новые высказывания в соответствии с речевой ситуацией и в рамках системы правил, принятых в данном языке для выражения мыслей. Но лишь немногие дети стихийно достигают достаточного высокого уровня в развитии речи, поэтому необходимо проводить специальное обучение, направленное на овладение языком.

#### Основная цель -

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### Задачи речевого развития в ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие речевого творчества
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки.

Эти задачи решаются на каждом возрастном этапе, однако от возраста к возрасту идет постепенное усложнение каждой задачи меняются методы средства обучения. Удельные вес той или иной задачи тоже меняется при переходе от группы к группе. Нужно представлять основные линии преемственности задач по развитию речи, которые решаются в предыдущей и в последующей возрастной группе, и комплексный характер каждой задачи.

#### Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

#### Основные направления работы по развитию речи детей

- 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношение.
- 3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
- 4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная), монологическая (рассказывание)
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### Методы развития речи

#### Наглядные

- ✓ Непосредственное наблюдение и его разновидности (набл.в природе, экскурсии)
- ✓ Опосредованное набл. (изобр. наглядность: рассм. игрушек и картин, рассказывание).

#### Практические

Дидактические игры, упр.

- ✓ игры драматизации,
- ✓ инсценировки,
- ✓ пластические этюды,
- ✓ хороводные игры,
- ✓ логоритмика,
- ✓ упражнения и игры на звукопроизношение

#### Словесные

- ✓ Чтение и рассказывание худ.произв., заучивание
- ✓ Пересказ
- ✓ Обобщающая беседа
- ✓ Рассказывание без опоры на наглядный материал.

#### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр
Обучение родной речи на занятиях	Занятия по другим разделам программы

### Развитие и интеграция образовательной область «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности					
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деят.			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые			
<ul> <li>Чтение</li> <li>Обсуждение</li> <li>Рассказ</li> <li>Игра</li> <li>Инсценирование</li> <li>Викторина</li> <li>Беседа после чтения</li> <li>Рассматривание</li> <li>Игровая ситуация</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Интегр.деятельность</li> <li>Беседа о прочитанном</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>Показ настольного театра</li> <li>Разучивание стихотворений</li> <li>Театрализованная игра</li> <li>Режиссерская игра</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Решение проблемных ситуаций</li> <li>Разговор с детьми</li> <li>Создание коллекций Составление рассказов</li> </ul>	<ul> <li>Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Сочинение загадок</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Использование различных видов театра</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>Беседа</li> <li>Беседа после чтения</li> <li>Экскурсия</li> <li>Интегративная деятельность Разговор с детьми</li> <li>Разучивание стихов, потешек</li> <li>Сочинение загадок</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Разновозрастное общение</li> <li>Создание коллекций</li> <li>Ситуация общения в режимных моментов</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Чтение ( и на прогулке)</li> <li>Словесная игра на прогулке</li> <li>Наблюдение на прогулке</li> <li>Труд</li> <li>Игра на прогулке</li> </ul>	<ul> <li>Игра</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассм., инсценировка)</li> <li>Во всех видах детской деятельности</li> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>Подвижная игра с текстом</li> <li>Игровое общение</li> <li>Все виды самост., детской деят., предпол. общение со сверстниками</li> <li>Хороводная игра с пением</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>Дидактическая игра Игра драматизация</li> </ul>			

### Связь с другими образовательными областями Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.

Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений худ. литературы.

Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил ОБЖ Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.

#### Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, Социально - коммуникативное развитие конструирование. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Учить ребенка действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.). Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказать посильную помощь тому, кто в этом нуждается. Воспитывать заботливое отношение к животным. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. Знакомство с трудом взрослых (профессии). Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Познавательное Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно тематических единицах литературных произведений. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры - бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу. Создавать благ. атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произв. поэтического фольклора. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве. Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения. Художественно-Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке. Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность. Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи. Развитие образности речи. В играх - драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно - речевые характеристики персонажа. Развивать интерес к театрально - игровой деятельности. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки.

#### 2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ

(ПООП «Детство» - 113-135 стр.)

Основная цель – воспитание целостной гармонически развитой личности.

#### Задачи

#### **Образовательные**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
- Ознакомление детей с искусством.
- Приобщение к элементарным знаниям в области искусства.

#### Развивающие

#### Развитие:

- Продуктивной и музыкально художественной деятельности;
- Творческих способностей детей в разных видах художественного творчества;
- Художественного восприятия, чувств и эмоций, воображения.

Развитие способности видеть красоту окружающего мира и искусства и создавать её.

#### Воспитательные

- Воспитание положительного эмоционального отношения к искусству
- Формирование интереса к произведениям искусства, основ художественно эстетической культуры личности
- Приобщение детей к миру прекрасного, в сфере жизни и искусства посредством ознакомления их с художественными произведениями.

#### Направления художественно-эстетического развития:

- **Развитие музыкально-художественной деятельности**: слушание, пение, музыкальноритмическая деятельность.
- Приобщение детей к музыкальному искусству.
- **Приобретение опыта продуктивной деятельности:** рисование, лепка, аппликация, художественный труд.
- Приобщение детей к изобразительному искусству.

#### Принципы художественно-эстетического развития

- положение о ведущей роли целенаправленного педагогического воздействия в эстетическом становлении личности ребенка;
- принцип всеобщности эстетического воспитания и художественного образования;
- принцип органической связи художественно-эстетической деятельности детей с жизнью, с процессом формирования мировоззрения и нравственности;
- принцип художественно-творческой деятельности и самодеятельности детей, т.е. художественная деятельность ребенка должна быть не только репродуктивной, но и подлинно творческой, тесно связанной с активным художественным творчеством;
- принцип эстетики всей детской жизни, причем при условии вовлечения детей в активную деятельность по созданию и сохранению красоты окружающей среды;
- идея комплексного подхода в реализации системы эстетического воспитания, т.е. во-первых, различные виды искусства постоянно взаимодействуют в процессе влияния на ребенка, вовторых, эстетическое воспитание осуществляется единством воздействия средств искусства и действительности и является органической частью любого вида воспитания.

#### Методы художественно-эстетического развития

#### Наглядные

- ✓ Наблюдение, использование натуры, показ, рассматривание
- ✓ Слушание муз.произведений.
- ✓ Анализ информационно коммуникационный

#### Практические

- Упражнения в технических умениях, творческие игры.
- ✓ Обследование, практическое действие с предметом.
- ✓ Экспериментирование
- ✓ Исследовательский проект
- ✓ Поисковые ситуации
- ✓ Эвристический
- ✓ Моделирование

#### Словесные

- ✓ Объяснение
- ✓ Беседа
- ✓ Использование словесного художественного образа

### Развитие и интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно – эстетическое развитие»						
Формы продуктивной деятельности						
Образовательная	]	Режимные	(	Самостоятельная		
деятельность		моменты		деятельность		
Формы организации детей						
Индивидуальные		Групповые		Индивидуальные		
Подгрупповые		Подгрупповые		подгрупповые		
Групповые		Индивидуальные				
- Занятия: рисование, апплика	ция, лепка,	- Наблюдение		- Украшение лич-		
введение в искусство		- Рассматривание объе	ктов	ных предметов		
- Изготовление украшений, дек	ораций, по-	природы		- Игры (дид., стро-		
дарков, предметов для игр	_	- Игра		ительные, сюжет-		
- Экспериментирование		- Игровое упражнение		но-ролевые, драма-		
- Рисование нетрадиционными с	пособами	- Проблемная ситуаци		тизации.)		
- Подетальное рисование		- Конструирование из		- Рассматривание		
- Рассматривание объектов при	ооды, быта,	ка, бумаги, бросовог		объектов природы,		
произв. искусства		природного материала		быта, произведений		
- Игры (дидактические, строите	ельные, сю-	- Обсуждение (произв	. ис-	искусства		
жетно-ролевые)	·	кусства, средств выр	рази-	- Самостоятельная		
- Тематические досуги		тельности и др.)		изобразительная		
- Выставки работ декоративно-	прикл. иск.,	- Создание коллекций	, ма-	деятельность		
репродукций произведений жив		кетов, подарков.		- Музицирование		
- Проектная деятельность		- Рисование				
- Создание коллекций, макетов		- Лепка.				
- Театральная деятельность		- Игры драматизации.				
- Дни дошколята к дошколятам						
	Формы орга	анизации детей				
Музыка	льно - худож	сественная деятельнос	сть			
Индивидуальные		Групповые		Индивидуальные		
Подгрупповые		Подгрупповые		подгрупповые		
Групповые		Индивидуальны	e			
Музыкальные занятия		Слушание музыки,	co-	Создание соответ-		
Слушание музыки		провождающей пр	ове-	ствующей пред-		
Экспериментирование со звукам	Ш	дение режимных	MO-	метно-		
Музыкально-дидактическая игра	ì	ментов		развивающей сре-		
Шумовой оркестр		Слушание звуков	при-	ды		
Оркестр народных инструменто	В	роды		Игра на музыкаль-		
Разучивание музыкальных игр и	танцев	Муз. подвижная	игра	ных инструментах		
Совместное пение, импровизаци	R	на прогулке		- Сюжетно ролевые		
Беседа интегративного характер	a	Интегративная	дея-	игры: «Концерт»,		
Интегративная деятельность		тельность		«Музыкальное за-		
Совместное и индивидуальное	музыкально	е Концерт-импровиза	ция	нятие»		
исполнение		на прогулке		- Пение Караоке.		
Музыкальное упражнение, попе		Подготовка к праз	дни-			
Двигательный пластический тан	цев. этюд	кам, конкурсам.				
Творческое задание		Музыкатерапия				
Концерт-импровизация		Утренняя гимнас	тика			
Танец музыкальная сюжетная из	pa	под музыкальное	co-			
Музыкальный театр		провождение				
Праздники, развлечения, конкур	сы					

Формы организации детей театрально-игровой деятельности					
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные			
Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые			
	Индивидуальные				
Использование теат-	Театрально-игровая деятельность:	Создание условий для			
рально-игровой дея-	- театральные этюды на развитие актёрско-	самостоятельной теат-			
тельности:	го мастерства;	рально-игровой деятель-			
- на занятиях: музы-	- театрализованные игры: игры драматиза-	ности в группе:			
кальном, по озна-	ции, игры-инсценировки, импровизацион-	- подборы театральных			
комлению с окру-	ные игры, музыкально-театральные игры;	кукол разных видов те-			
жающим миром, по	- кукольные спектакли разных видов теат-	атра (настольный, паль-			
ознакомлению с ху-	ра (настольного, театр пальчиков, театра	чиковый, театр рукави-			
дожественной лите-	бибабо, театра варежек и т.д.)	чек, театр бибабо и т. д.),			
ратурой, по разви-	- детские спектакли;	- атрибуты для ряжения,			
тию речи;	- совместные спектакли педагогов и детей;	маски, элементов ко-			
- во время прогулки;	- театральные конкурсы: литературно-	стюмов различных пер-			
- в театрализованных	музыкальные композиции, итоговый кон-	сонажей.			
играх;	курс «Мы – актёры!»	Игры – драматизации,			
- на праздниках и	Праздники, развлечения:	игры-инсценировки по			
развлечениях	- инсценировки;	разыгрыванию представ-			
	- музыкально-театральная драматизация;	лений по знакомым ли-			
	- кукольные представления	тературным сюжетам.			
	Прослушивание аудиосказок, просмотр				
	мультфильмов, просмотр фрагментов дет-				
	ских киносказок.				

### 2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ (ПООП «Детство» -135-145 стр.) Основная цель –

- Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- Гармоничное физическое развитие формирование основ здорового образа жизни

#### Задачи:

#### **Образовательные**

- Формирование двигательных умений и навыков;
- Овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способах укрепления собственного здоровья;
- Развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация).

#### Воспитательные

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- Разностороннее и гармоничное развитие ребёнка;
- Привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества).

#### Оздоровительные

- Охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка (укрепление опорно-двигательного аппарата);
- Разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной);
- Повышение работоспособности, закаливание.

#### Направления физического развития:

#### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- Связанной с выполнением упражнений
- Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость

- Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты

#### Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

**Становление ценностей здорового образа жизни**, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### Принципы физического развития:

#### Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка

#### Специальные

- Непрерывность
- Последовательность наращивания тренирующих воздействий
- Цикличность

#### Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

#### Методы физического развития

#### Наглядные

**Наглядно-зрительные приёмы** (показ физ. упр., использ. наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

**Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)

Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

#### Практические

Повторение упр. без изменения и с изменениями Проведение упр. в игровой форме Проведение упр. в соревн. форме

#### Словесные

Объяснение, пояснение, указания
Подача команд, распоряжений, сигналов
Вопросы к детям
Образный сюжетный рассказ, беседа
Словесная инструкция

Формы физического развития			
Физкультурные занятия	Музыкальные занятия		
Закаливающие процедуры	Утренняя гимнастика		
Подвижные игры	Корригирующая гимнастика		
Физкультминутки Гимнастика пробуждения			
ЛФК	Физкультурные упражнения на прогулке		
Кружки, секции Ритмика			
Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования			
Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей			

#### Средства физического развития:

Двигательная активность, занятия физкультурой.

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психологические факторы (гигиена сна ,питания, занятий)

Здоровьесберегающие технологии — это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

#### Медико-профилактические:

- Организация мониторинга здоровья дошкольников
- Организация и контроль питания детей
- Закаливание
- Организация профилактических мероприятий
- Организация обеспечения требований СанПиНа
- Организация здоровьесберегающей среды

#### Физкультурно-оздоровительные:

- Развитие физических качеств, двигательной активности
- Становление физической культуры детей
- Дыхательная гимнастика
- Массаж и самомассаж
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические здоровье сберегающие технологии



Физкультурно-оздоровительные здоровье сберегающие технологии

#### Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов
  - Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и двигательных нагрузок
  - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
  - Целесообразность в применении приёмов и методов
    - Использование приёмов релаксации в режиме дня

#### Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Учёт гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к *н*ервной системе ребёнка
- Учёт индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребёнку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохране- ния и стимулирова-	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
ния здоровья		
- Динамические паузы	- Физкультурные занятия	- Музыкотерапия
- Подвижные и спор-	- Проблемно-игровые занятия	- Сказкотерапия
тивные игры	- Коммуникативные игры	- Психогимнастика
- Релаксация	- Занятия из серии «Познай се-	- Фонетическая ритми-
- Различные гимнасти-	бя» ОБЖ	ка.
ки	- Самомассаж	

#### Развитие и интеграция образовательной области «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности					
нод	Ca	мостоятельная			
под	1	Режимные моменты		еятельность детей	
	Формы организации детей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Подгрупповые Индивидуаль				Индивидуаль-	
Групповые	Групповые Индивидуальные			ные	
				подгрупповые	

Строевые упражнения	• Динамическая пауза	• Подвижные и
• Сигнальные карты (ознакомление с	• Динамический час	спортивные
видами спорта, смена движений)	• Подвижные игры	игры
• Общеразвивающие упражнения	• Спортивный досуг	• Упражнения
• Основные движения	• Спортивный праздник («Па-	на овладение
• Спортивные игры	па, мама, я – спортивная се-	основными ви-
• Народные игры	мья»)	дами движе-
• Подвижные игры	• Спортивные соревнования	ния.
• Диалог с органами тела	(« Дружу со спортом», «Ма-	• Соревнова-
• Минутки ОБЖ	лыши крепыши»)	<b>РИН</b>
• Минутки релаксации	• Ритмика	
• Музыкотерапия	• Упражнения на овладение	
• Перевоплощение, вхождение в образ.	основными видами движения	
• Гимнастика рефлекторных точек	• Катание на санках-ледянках.	
• Упр. по профилактике плоскостопия	• Образно-игровая двигат. де-	
• Упр. на формирование правильной	ятельность по мотивам фольк-	
осанки	лорных и литературных про-	
• Экскурсия на стадион	изведений.	
• Прогулка-поход по заданному марш-	• День мяча	
руту	• День мужества	
• Игры- аттракционы		
• Освоение спортивных комплексов		

## Связь с другими образовательными областями Образовательная область «Физическое развитие»

Познава-	В части двигательной активности как способа усвоения ребенком пред-
тельное	метных действий, а также как одного из средств овладения операциональ-
развитие	ным составом различных видов детской деятельности. Формирование
	культуры здоровья.
Социаль-	Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первич-
но-	ных представлений о себе, собственных двигательных возможностях;
коммуни-	приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимо-
кативное	отношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной ак-
развитие	тивности. Накопление опыта двигательной активности.
Художе-	Развитие представлений и воображения для освоения двигательных этало-
ственно-	нов в творческой форме, моторики для успешного освоения области.
эстетиче-	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных
ское раз-	движений и физических качеств, развитие представлений и воображения
витие	для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для
	успешного усвоения области.
Речевое	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимо-
развитие	сти двигательной активности и физического совершенствования; игровое
	общение.

Соблюдается РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ. Для этого разработана следующая модель двигательного режима.

Соолюдается РЕжим двигательной активности. для этого разраоотана следующая модель двигательного режима.  № Мероприятия Группа Периодичность Ответственный								
1 1			НИТОРИН		1			
1. Определение уровня физического развития и		Bce 2 pa		раза в год Меде		сестра, инструктор физ воспи-		
физической подготовленности детей			(в сентябре и мае)		ie)	тания, воспитатели групп		
2. Диспансеризация		Подг.			раз в год		Медсест	pa
	II. ДВ	ИГАТЕЛЬ	ная дея	ТЕЛЬ	НОСТЬ			
1. Утренняя гимнастика		Всегрупп	Ы		Ежеді	невно	Инспектор физ	в воспитания,
2. Физкультура в зале, на воздухе		Все группы			3 раза в н		воспитате	пи групп
3. Подвижные игры		Все группы			2 раза в день			
4. Гимнастика после дневного сна		Все группы			Ежеді		Воспитат	ели групп
5. Спортивные упражнения		Все группы			2 раза в н	еде-		F J
6. Спортивные игры	Старш	ий дошкольн	ный возраст		ЛЮ			
7. Физкультурные праздники		Bce			2 раза		Инструктор физ в	
8. День здоровья	Все группь	и, кроме 1 мл		ПЫ	•	квартал	кальный руководитель, воспитатели	
9. Дополнительная двиг.деятельность:		Все группы					воспитатели групп	
10 Ритмическая гимнастика	10 Ритмическая гимнастика По заявкам родителей 1 раз в неделю Инструктор физ воспитания  III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ					из воспитания		
1 Витоминотопония	III. IIPOŒ	ои.лактич	<u>ЧЕСКИЕ</u>	MEP(	ЭПРИЯТ	ия	2 nana n FOH	<del>-</del>
1. Витаминотерапия		VD 67 V VD 0	Doo F	<b>703</b> / <b>1111</b> 1	,	Dyvofyo	2 раза в год	X (222XX D22X2)
2 Профилактика гриппа и простудных забо ветривания, утренние фильтры, работа с р		имы про-	DCC 1	руппы			гоприятные периоді возникновения инф	`
3. Физиотерапевтические процедуры: квар		одании	По назна	поппа	A DDOUG		В течение год	<del></del>
1 21 1	цевание, инг <b>V. НЕТРА</b> ДІ				-	DIIII	В течение год	a
1. Музыкотерапия	Все груп	<u> </u>			,		тиях и перед сном	воспитатели
<ol> <li>Потузыкот срания</li> <li>Фитотерапия а) полоскания горла отва-</li> </ol>	По назнач							воспитатели
рами трав б) фиточайвитаминный	нию врач					Медсестра, млад-		
1 / 1		1 21		ериоды, эпидемии, инф.заболевания		\ I /	шие воспитатели	
э. Фитонцидотерания (лук, теснок)	Веструп		саливані Саливані		риоды, эни	домии, и	тф.эцоолевания	
1. Контрастные воздушные ванны	Bce	После дневн			льтурных з	занятиях	Руководитель физ 1	воспитания. воспи-
2. Хольба босиком облегченная олежла ле	тей группы	гей группы В тамачио жи				1	татели группмладшие воспитатели	
3. Мытье рук, лица, шеи прохладной водо	Й							
4. Ходьба по профилактическим тренаже	_			сле сна			Воспитат	ели групп
	ı	ГАНИЗАЦИ	я вторы					
1. Соки натуральные или фрукты	l I	Все группы		Еж	едневно 10	.00	Младшие воспитател	и, воспитатели

### 2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, является отражением направлений деятельности, выбранных педагогическим коллективом. Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- -образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- -самостоятельную деятельность детей;
- -взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО

Разработана с учетом парциальных программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева);
- «Будь здоров, дошкольник» программа физического развития детей, 3-7 лет/Токаева Т.Э., которые реализуется во всех группах МКДОУ д/№5.

# 2.2.1.Содержание образовательной деятельности по освоению программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Цели** - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

В своей работе педагоги используют различные формы и методы организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации в Бодайбинском районе.

#### Содержание психолого-педагогической работы

#### От 2 до 3 лет

#### Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос это опасно!
- Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть: осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения,

#### О правилах безопасности дорожного движения.

- Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и переходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.
- Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.
- Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

#### От 3 до 4 лет

#### Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; неразговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т.д.
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

### О правилах безопасности дорожного движения.

- Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.
- Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.
- Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме « Дорожное движение»

#### От 4 до 5 лет

#### Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
- Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю)
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения па улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение па дороге.
- Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход». «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи».
- Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар). «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
- Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, дер-

жаться за руку взрослого.

- Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.
- Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

#### От 5 до 6 лет

# Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
- Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю)
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения па улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение па дороге.

- Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход». «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи».
- Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
- Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
- Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

#### От 6 до 7 лет

# Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

### Формы работы:

- Игры – занятия;	- Игра – соревнование;	- Инсценировки;
- Сюжетно – ролевые игры;	- Досуги;	- Развлечения;
- Встреча с инспектором ГИБДД;	- Конкурсы;	
- Игровые упражнения;	- Праздники.	

#### Основные разделы программы

# Раздел 1. Ребенок и другие люди

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2.Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5.Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6.Ребенок как объект сексуального насилия.

# Раздел 2. Ребенок и природа

- 2.1.В природе все взаимосвязано.
- 2.2.Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6.Контакты с животными.
- 2.7.Восстановление окружающей среды.

### Раздел 3. Ребенок дома

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

# Раздел 4. Здоровье ребенка

- 4.1. Здоровье главная ценность человеческой жизни.
- 4.2. Изучаем свой организм.
- 4.3. Прислушаемся к своему организму.
- 4.4. О ценности здорового образа жизни.
- 4.5. О профилактике заболеваний.
- 4.6. О навыках личной гигиены.
- 4.7. Забота о здоровье окружающих.
- 4.8.Поговорим о болезнях.
- 4.9. Инфекционные болезни.
- 4.10. Врачи наши друзья.
- 4.11. О роли лекарств и витаминов.
- 4.12. Правила оказания первой помощи.

#### Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

#### Раздел 6. Ребенок на улице

- 6.1. Устройство проезжей части.
- 6.2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- 6.4. Правила езды на велосипеде.
- 6.5. О работе ГИБДД.
- 6.6. Милиционер-регулировщик.
- 6.7. Правила поведения в транспорте.
- 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

## Перспективный план работы (Приложение №3)

#### Программа физического развития детей, «Будь здоров, дошкольник»

Осуществляется всеми участниками образовательного процесса в совместной и самостоятельной деятельности с детьми от 3 до 7 лет.

**Цель программы** – приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.

Система знаний и представлений о физической культуре, спорте, здоровье формируется по типу развивающего обучения, одна из форм которого — поэтапноеразвивающее взаимодействие с детьми в процессе занимательной физкультуры» предусматривающее выполнение двигательных заданий, решение игровых проблемных ситуаций, связанных с образом жизни человека, моделирование способов физкультурно-оздоровительной деятельности в соответствии с основными этапами формирования понятий о ЗОЖ.

Освоение и присвоение содержания физической культуры осуществляется на основе:

- игровых проблемных ситуаций, предваряющих выполнение движений;
- -совместного поиска решений;
- формирование рефлексивных представлений ребенка о себе при помощи внутренних ценностей, потребностей, интересов.

### Основные разделы программы:

#### Раздел 1

«Представления о себе, своем здоровье и физической культуре» темы подлежащие освоению ребенком: «Я человек», «Я открываю мир движений», «Я осваиваю гигиену и этикет», «Я учусь правильно организовывать свою жизнь», раскрывают задачи и содержание физического и здоровьеформирующего воспитания.

#### Раздел 2.

«Навыки здоровья и физической культуры» включает содержание трех тем: «Культурногигиенические навыки», «Двигательные умения, навыки и способности», «Культура отдыха и социальной безопасности».

#### Раздел 3.

«Отношение к себе, своему здоровью и физической культуре» особый акцент сделан:

- на формирование социальной позиции субъекта в физкультурно-оздоровительной деятельности;
- овладение детьми способами ЗОЖ;
- формирование и проявление субъектных отношений, склонности, интереса к физическим занятиям, восстановление авторитета «спортивной и здоровой семьи».

Программный материал распределяется с учетом изучения на занятиях физической, одно занятие в неделю по воспитанию культуры здоровья, как часть раздела по ознакомлению с окружающим. Основными формами организации физического и валеологического развития воспитанников в дошкольном учреждении являются: утренняя зарядка, физкультурные занятия, праздники и развлечения. В дошкольном учреждении ежегодно проводятся Недели здоровья, спортивные олимпиады, Веселые старты и соревнования с участием родителей. Воспитанники детского сада принимают активное участие в районных соревнованиях.

В учебно-методическом комплекте программы предлагается большое разнообразие зимних игр-упражнений, физкультурных занятий и прогулок на открытом воздухе, которые могут проводиться в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Работа ведется по учебно-методическим пособиям по воспитанию детей как субъектов физкультурно-оздоровительной деятельности (Технология физического развития детей) которые являются методическим обеспечением парциальной программы дошкольного образования по физическому развитию детей 3-7 лет "Будь здоров, дошкольник".

В пособии дано подробное описание развивающих физкультурно-оздоровительных и валеологических занятий, игр, комплексов утренней гимнастики, еженедельных циклограмм организации двигательного режима в детском саду, а также перспективное плани-

рование форм и видов двигательной деятельности, адекватных психофизическим особенностям детей. Приложение содержит дидактические игры и таблицу контроля освоения программы.

# **2.2.2.** Особенности организации образовательного процесса в 1 младшей группе МКДОУ д/с №5 посещают дети с 1,5 лет (1 младшая группа)

Ранний возраст - период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизических процессов. Своевременно начатое и правильно осуществляемое воспитание детей раннего возраста является важным условием их полноценного развития.

#### Модель адаптационного периода

Построение целостной модели адаптационного периода обусловливает успешность вхождения ребенка в детский сад.

**Цель построения модели**: создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем взаимодействия детского сада и семьи.

#### Задачи:

- помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению;
- использовать новые организационные способы привлечения родителей неорганизованных детей к сотрудничеству с детским садом;
- обучить воспитателей методам взаимодействия с родителями и проведения групповых занятий в адаптационный период;
- познакомить семьи будущих воспитанников друг с другом, с коллективом, с оснащением и оборудованием детского сада;
- оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по уходу за ребенком, проблемам его воспитания, развития и адаптации к детскому саду.

В группе раннего возраста в целях обеспечения эмоционально – комфортного привыкания вновь поступивших воспитанников организуется особый режим пребывания детей – адаптационный период.

В МКДОУ д/с №5 проводится комплекс мероприятий с целью облегчения адаптации малышей:

- укороченное пребывание ребенка в ДОУ (начиная с 2 часов);
- кратковременное присутствие мамы вместе с ребенком в группе;
- использование таких приемов, как ласковое обращение к ребенку, тактильный контакт (поглаживание, ласковое прикосновение и т.д.).

Работу с каждым вновь поступившим ребенком, педагоги начинают через комплекс мероприятий для родителей по адаптации ребенка к условиям детского сада:

- непосредственное знакомство с родителями;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- посещение, по необходимости, ребенка на дому.

-			
Перечень	Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного об-		
программ	разования/Т.И.Бабаева, А.Гогоберидзе, З.А. Михайлова и дрСПб.: ООО «Изда-		
	тельство «Детство-пресс», 2011527с.		
	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».		
	Г.И. Бабаева, М.В. Крухлехт, З.А. Михайлова - Санкт-Петербург, Детство-Пресс.		
Перечень	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко.		
пособий и	Воронеж, 2004		
технологий	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Л.В. Белкина Воронеж, 2004		
	Дружная семейка. Е.О. Севастьянова. М. 2005		
	Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Н.А. Карпухина - Воронеж,		
	Первые сюжетные игры малышей. Е.В. Зворыгина. М. 1999		
	Дидактический игры и занятия С.Л. Новоселова М. 1997		
	Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Т.В. Галанова. М. 1998		

Расписание игр-занятий для детей 1 младшей группы (3 год жизни)

Название	Количество в неделю
Комплексное игра - занятие	5
Мир музыки	2
Занятия с дидактической игрушкой и развитие действий с предметами	1
Физическое развитие	2
Не более 10 занятий в неделю	

Комплексные игры — занятия организуются ежедневно и включают в себя все образовательные области, проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 4-6 человек.

В режиме дня выделено специальное время для ежедневного чтения детям по 10 - 15 минут (с 16.30 до 16.45 часов). Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в со всей группой.

	Режимные моменты	Участники процесса		
	Утренний приём	Дети, родители, воспитатель		
	Зарядка			
	Игры с элементами фольклора			
o	Развивающие игры	Дети, родители, воспитатель,		
Утро	Формирование культурно – гигиенических навыков	помощник воспитателя,		
	(приём пищи, одевание, гигиенические процедуры)	педагог-психолог		
	Завтрак	(при необходимости)		
	Игры – занятия, игры – упражнения			
	Игровые ситуации, общение			
	Подготовка к прогулке			
	Игры с элементами фольклора	Дети, родители, воспитатель,		
ಡ	Игры: сюжетно – ролевые, дидактические, подвижные,	помощник воспитателя,		
JIK	развивающие.	педагог-психолог (при необходимости)		
Прогулка	Игры с водой и песком (в летний период)			
Пр	Наблюдения, развлечения, общение			
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны (в летний			
	период)			
Днег	вной сон	Дети, родители, воспитатель		
	Пробуждение и разминка после сна	Дети, родители, воспитатель,		
	Формирование культурно – гигиенических навыков	помощник воспитателя,		
	(приём пищи, одевание, гигиенические процедуры)	педагог-психолог		
	Полдник	(при необходимости)		
	Игры с элементами театрализованной деятельности.			
	Художественно – творческая деятельность			
	Прогулка			
	Формирование культурно – гигиенических навыков	П		
d	(приём пищи, одевание, гигиенические процедуры)	Дети, родители, воспитатель,		
Вечер	Игры – драматизации, игры – инсценировки	помощник воспитателя,		
B(	Общение детей	педагог-психолог (при необходимости)		
	Рассматривание детских книг.	- (при необходимости)		
	Игры с элементами фольклора			

После адаптационного периода режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъём, сборы на прогулку и возвращение с неё, проведение гигиенических процедур, организация игр и занятий, самостоятельной деятельности детей) занимают существенную

часть времени бодрствования малышей. В группах раннего возраста, все режимные процессы строятся по подгруппам с использованием художественного слова, с учётом личностно – ориентированного и эмоционально – положительного подхода.

В тёплый период увеличивается время на организацию игровой и самостоятельной деятельности детей, прогулок. Во время прогулок проводятся мероприятия на развитие физических качеств, музыкальных способностей, организуются игры с песком, водой и природным материалом, закаливающие и оздоровительные процедуры.

# 2.2.3. Организация образовательного процесса в период каникул и летнего оздоровительного периода

В период каникул организация образовательного процесса носит оздоровительный характер, и все мероприятия, проходящие в период каникул, направлены на укрепление и поддержку детского организма, и развитие познавательных интересов.

#### Пель:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей. Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

#### Задачи:

- 1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- 2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности, деятельности по интересам.
- 3. Создать позитивное эмоциональное настроение у детей через приобщение к традициям детского сада (спортивным играм, походам в природный массив, экскурсиям, совместным мероприятиям с социумом).
- 4. Продолжать формировать устойчивый интерес, потребность в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников ДОУ и их родителей.
- 5. Проводить осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Каникулы проводятся для детей в возрасте с 2-7 лет. Зимние каникулы — в январе (10 календарных дней после Новогодних праздников). Они организуются согласно календарного-тематического планирования МКДОУ д/ с  $\mathbb{N}$ <sub>2</sub>5.

Летний оздоровительный период - с 1 июня по 31 августа

# План реализуется в следующих образовательных областях:

# Физическое развитие:

- Развитие физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, координация)
- Обогащение и накопление двигательного опыта.
- Формирование потребности в двигательной активности физическом совершенстве.
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.
- Формирование ЗОЖ.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- Развитие продуктивной деятельности.
- Приобщение к изобразительному искусству
- Развитие детского творчества.
- Развитие музыкально-художественной деятельности.

#### Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие:

- Приобщение к общепринятым нормам поведения, гендерное, семейное, гражданственное воспитание, воспитание патриотических чувств, чувство принадлежности к мировому сообществу

- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

План летней оздоровительной работы принимается ежегодно на заседании Педагогического совета №4, согласовывается с родителями (законными представителями) и утверждается заведующим МКДОУ д/с №5.

# **2.3.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей Программы реализовывается в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Ранний возраст (2 - 3 года)Дошкольный возраст (3 года – 8 лет) предметная деятельность и игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилаигры с составными и динами и другие виды игры; мическими игрушками; коммуникативная (общение и взаимодействие со взросэкспериментирование с малыми и сверстниками); териалами И веществами познавательно-исследовательская (исследования объек-(песок, вода, тесто и пр.); тов окружающего мира и экспериментирования с ними); общение с взрослым и соввосприятие художественной литературы и фольклора; местные игры со сверстнисамообслуживание и элементарный бытовой труд (в поками ПОД руководством мещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конвзрослого; самообслуживание и дейструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; ствия с бытовыми предмеизобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музытами-орудиями; восприятие смысла музыки, кальных произведений, пение, музыкально-ритмические сказок, стихов, рассматривадвижения, игры на детских музыкальных инструментах); ние картинок, - двигательная (овладение основными движениями) фордвигательная активность. мы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с детьми:

Деятельность	Формы реализации Программы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные,
	народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, те-
	атрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и ска-
	зок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и
	настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сю-
	жетные игры, речевые тренинги
Познавательно-	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование,
исследовательская	моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидак-
	тические и конструктивные игры
Восприятие худо-	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование
жественной литера-	произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды те-
туры и фольклора	атра.
Самообслуживание	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания,
и элементарный	дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллек-
бытовой труд	тивные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природ-
	ного и иного материала на основе модели, условий, образца, замыс-
	ла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах,
	ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-
	дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, дра-
	матизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные по-
	движные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортив-
	ные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные
	минутки, занятия в спортивном зале

2.4. Формы организации работы с детьми в ходе реализации ООП ДО по образовательным областям

Направления	Мл. дошкольный возраст	Ст. дошкольный возраст
Физическое	Игровая беседа с элементами	Физкультурное занятие
развитие	движений	Утренняя гимнастика
	Игра	Игра
	Утренняя гимнастика	Беседа, рассказ, чтение
	Интегративная деятельность	Рассматривание.
	Упражнения	Интегративная деятельность
	Экспериментирование Контрольно- диагностическая	
	Ситуативный разговор	деятельность
	Беседа	Спортивные и физкультурные досуги
	Рассказ	Спортивные состязания
	Чтение	Совместная деятельность
	Проблемная ситуация	взрослого и детей
		тематического характера
		Проектная деятельность
		Проблемная ситуация
Социально-	Игровое упражнение	Индивидуальная игра.
коммуника-	Индивидуальная игра	Совместная с воспитателем игра.

Игра	THEFT	Сормостиод о рознитотоном	Сормостиля од орологичноми игра
Совместная со сверстниками игра (парная, в малой труппе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Псдагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.  Речевое развитие Обсуждение Продения деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ игра Рессказ игра Игролемная ситуация Реасиварование Резвивающая игра Экскурсия Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская Осучнение загадок Осучне	тивное	Совместная с воспитателем	Совместная со сверстниками игра
Поручение   Педаготическая ситуация   Педаготическая ситуация   Педаготическая ситуация   Праздник   Праздник   Праздник   Праздник   Праздник   Праздник   Праздник   Прожетная деятельность   П			
пе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Поручение Дежурство.  Речевое развитие Реземати природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра Ситуация обредние Обсуждение Обсуждение Обсуждение Обсуждение Наблюдение Наблюдение Обсуждение Наблюдение Обсуждение Обсуждение Рассказ Игра Познавательноеть Конструирование Обсуждение Обсужденые Обсу		-	
Игра   Чтение   Беседа   Проектива деятельность   Проектива деятельн		1 \ 1	· ·
Чтение			
Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Лежурство. На гом взрослых). Интегративная деятельность Короводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Игра-драматизация Чтение Обсуждение Игра-драматизация Чтение Обсуждение Наблюдение Игра-экспериментирование Игра-аксиза Интегративная деятельность Исследовательская де			
Наблидение Рассматривание Чтепие Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.  Речевое развитие Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация ироды, трудом варослых). Иптегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра Рассказ Игра Познавательное Фазвитие Обсуждение Рассказ Игра Познавательное Развитие Познавательное Рассматривание Наблюдение Прожетная деятельность Хороводная игра с пением Игра в промектная деятельность Конструнорование. Рассказ Игра Познавательное Конструнорование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельноеть Конструнорование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Колекций Проблемная ситуация Проблемная ситуация Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельноеть Конструнорование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Обсуждение Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Копструнрование Развивающая игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Обсужрение Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Копструнрование Проблемная ситуация Развивающая игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Развизация проекта Игра страничная деятельность Обсуждение Развизация игра Развизация игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Развизация проекта Игра страничная деятельность Обсуждение Развизация игра Развизация игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Обсуждение Развизация игра Расскат деятельность Обсуждение Развизация игра Расскат деятельность Обсуждение Развизация игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Обсуждение Развизация игра Рассказ Обсуждение Развизация игра Рассказ Обсуждение Развизация игра Расскат деятельность Просктная деятельность Осскара Расската деятельность Обсуждение Обсуждение Обсуждение Обсуждение Обс			
Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Поручение Дежурство.  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Реперативная деятельность Хороводная игра с пением Игра-дараматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Познавательное Развитие  Познавательное Развитие  Познавательное Развитие  Познавательное Развитие  Познавательное Развитие  Познавательное Рассказ Игра Познавательное Рассказ Игра Познавательное Рассказ Игра Познавательное Рассказ Игра Познавательное Порчение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Порчение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Короводная игра с пением Игра Познавательное Познавательное Порчение Обсуждение Рассказ Игра Познавательное Конструирование Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Окскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Обсуждение Развивающая игра Наблюдение Проектная деятельность Конструирование Обсуждение Развивающая игра Наблюдение Проектная деятельность Конструирование Осоздащие коллекций Проектная деятельность Конструирование Развивающая игра Развива			
Чтение   Педагогическая ситуация   Празланик   Экскурсия   Прожлания   Прожлания   Прожения морального выбора   Поручение   Дежурство.   Дежурств			
Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Рассматривание Дежурство.  Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения двятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Познавательное Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Игра-экспериментирование. Исравание Наблюдение Игра-экспериментирование Исравание Наблюдение Игра-экспериментирование Исравание Наблюдение Игра-экспериментирование Исравана игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Проблемная ситуация Наблюдение Проблемная ситуация Расказ динтегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Расказ деятельность Обсуждение Ситуативнай разговор Расказ Интегративная деятельность Конструирование Проблемная ситуация Расказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		<u> </u>	=
Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.  Речевое развитие Развитие Развитие Поричения Аитровая ситуация Беседа (в том числе в процессе наблюдения дрятельность Хороводная игра спением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Познавательпое развитие Познавательпое развитие Обсуждение Рассказ Игра Познавательпоеть Конструирование Обсуждение Развивающая игра Экскурсия Ситуативнай разговор Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Обсуждение Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Обсуждение Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Просктав деятельность Конструирование Окспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Окспериментирование Оксперименти			
Окскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.  Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Образения и природы, трудом в зрослых). Интегративная деятельность Хоровдная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ игра Познавательное по развитие Обсуждение Рассказ игра Познавательное по развитие Обсуждение Рассказ игра Познавательное Поручение и задание Игра-зкепериментирование Игра-завивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Ситуация морального выбора Поручение и дежурство.  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Поручение и задание  Игровая ситуация  Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом върослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательноеть Конструирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-заговор с детьми Интегративная деятельность Обсуждение, рассказ. Интеративная деятельноеть Проблемная ситуация Обсуждение Рассказ Игра  Познавательность Конструирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-экспериментирование Игра-окспериментирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проблемная ситуация Развивающая игра Наблюдение Проблемная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проскта Игра справилами		-	
ра Поручение Дежурство.  Речевое развитие  Речевое развитие  Портава ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие  Познавательное рассказ интера развивающая игра оксурсия Ситуативный разговор с детьми Ситользование различных видов театра Иссользование различных видов театра Иссользование различных видов театра Иссользование окспериментирование окспе			
Поручение Дежурство.  Речевое развитие  Речеме не рассматривание  Игральнатизация унгра с пением Игра-драматизация унгра с пением Игра-драматизация унгра с пением Игра-драматизация (ситуативный разговор с детьми (стуативный разговор с детьми (стуативных видов театра использование различных видов театра		Ситуация морального выбо-	видеофильмов, телепередач.
Дежурство.  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность  Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие  Наблюдение Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативная деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативная деятельность Беседа Проблемная ситуация Итегративная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Реализация проекта Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		pa	Экспериментирование
Речевое развитие  Решение проблемных ситуаций. Рассматривание  Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра  Проектная деятельность  Короводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Рассмаз Игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность  Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативная деятельность Конструирование. Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Конструирование. Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация  Коллекций Проектная деятельность Конструирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Расказ, беседа Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Расказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Решение проблемных ситуаций Интегративная деятельность Конструирование Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Решение проблемных ситуаций Интегративная деятельность Конструативная деятельность Экскурсии Коллекционирование Решение проблемных ситуаций Интегративная деятельность Обсуждение коллекций Проектная деятельность Обсуждение коллекций Проектная деятельность Осздание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Окскурсии Коллекционирование Моделирование Решение проблемных ситуация Интегративная деятельность Обсуждение, рассказ, беседа Интегративная деятельность Окскурсии Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами		Поручение	Поручение и задание
Речевое развитие  Речевое игровая ситуация  Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в пронессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие  Расската дигра  Познавательное развитие  Расската деятельность Конструирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор рассказ, инсценирование Итра-экспериментирование. Конструирование Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Реализация проектная деятельность Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Интегративнай разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Использование различных видов театра Использование различных видов театра Использование различных видов театра Использование коллекций Проектная деятельность Истериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Решение проблемных ситуация Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Решение проблемных ситуация Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Решение проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами		Дежурство.	
Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Речевое развитие  Решение проблемных ситуаций.  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением Игра-драматизация  Чтение Обсуждение Рассказ Использование различных видов театра  Игра  Познавательноеть Иоследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация  Проблемная ситуация  Коллекций Проблемная ситуация Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			Совместная деятельность взрослого и де-
Речевое развитие  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в про- цессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Познавательное рассказ дигра с пением Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Рассказ деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация  Поблемная ситуация  Оборждение развитие  Познавательное игра-экспериментирование. Использование различных видов театра  Оосуждение развитие игра наблюдение проблемная ситуация игра наблюдение проблемная ситуация Рассказ интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация  Решение проблемных ситуаций. Распоматривание Решение проблемных ситуаций игра наблюдение проблемных ситуаций проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра  Игра Проектная деятельность исследовательская деятельность исследовательская деятельность. Конструирование Реализация игра наблюдение проблемнах ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			тей тематического характера
развитие  Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Использование различных видов театра Игра Окскурсия Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение, рассказ. Инсценирование Обсуждение Рассказ Использование различных видов театра Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Наблюдение Оксурсия Ситуативный разговор с детьми Осуждение, рассказ. Инсценирование Осуждение различных видов театра Исспользование различных видов театра Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ беседа Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Осуждение различных видов театра Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Окскурсии Коллекционирование Решение проблемных ситуаций Игра Провежная деятельность Создание коллекций Интегративнай деятельность Исследовательская деятельность Окспериментирование Развивающая игра Рассказ, беседа Интегративная деятельность Окскурсии Коллекционирование Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Провежная деятельность Обсуждение, рассказ. Интегративная деятельность Окскрение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Окскрение Проблемная ситуация проекта Интегративная деятельность Окскрение Проблемная ситуация проекта Интегративная деятельность Окскрение Проблемная прасказ, интегративная деятельность Окскрение Проблемная прасказ, интегративная деятельность Окскрена			Проектная деятельность
Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в про- цессе наблюдения за объек- тами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Обсуждение Развивающая игра Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Речевое	Рассматривание	Чтение, беседа
Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение, рассказ Инсценирование Рассказ Игра Игра  Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор рассказ Интегративная деятельность Конструирование Рассказ Инсценирование Исследовательская деятельность Конструирование Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Митегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	развитие	Игровая ситуация	Рассматривание
Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом вэрослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Ситуативный разговор с детьми Сосуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность Уконструирование. Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Расказ Интегративная деятельность Исследовательская Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Окследовательская Окструирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Окследовательность Окследовательская деятельность Окследовательность Окследователь		Дидактическая игра	Решение проблемных ситуаций.
цессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие  Наблюдение проектная деятельноеть Исследовательская деятельноеть Исследовательская деятельноеть Укспериментирование  Развивающая игра Рассказ интеративный разговор Рассказ (беседа Интегративная деятельноеть Экскурсии Коллекционирование  Проблемная ситуация  Познавательное развивающая игра наблюдение  Проблемная ситуация  Развивающая игра наблюдение  Проблемная деятельноеть Экскурсии  Коллекционирование  Реализация проекта Игры с правилами		Ситуация общения.	Разговор с детьми
тами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение загадок Обсуждение Рассказ Игпра игра Игра Игра Игра Игра Игра Игра Игра И		Беседа (в том числе в про-	Игра
Взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Познавательное развитие  Познавательное развитие  Познавательное развитие  Обсуждение Расская Игра  Познавательное развитие  Познавательность Конструирование Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Конструирование Развивающая игра Развивающая игра Рассказ Интегративная деятельность Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами		цессе наблюдения за объек-	Проектная деятельность
Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Игра  Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Развивающая игра Рассказ Интегративный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		тами природы, трудом	Создание коллекций
Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Игра  Познавательное развитие Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Развивающая игра Рассказ Интегративный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		взрослых).	Интегративная деятельность
Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра  Познавательное развитие Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		Интегративная деятельность	Обсуждение, рассказ.
Чтение         Сочинение загадок           Обсуждение         Проблемная ситуация           Рассказ         Использование различных видов театра           Игра         Использование различных видов театра           Познаватель- ное развитие         Рассматривание           Игра-экспериментирование. Исгледовательская иследовательская         Исследовательская деятельность.           Конструирование. Развивающая игра         Экспериментирование           Развивающая игра         Наблюдение           Экскурсия         Проблемная ситуация           Ситуативный разговор         Рассказ, беседа           Интегративная деятельность         Экскурсии           Беседа         Коллекционирование           Проблемная ситуация         Моделирование           Реализация проекта         Игры с правилами		Хороводная игра с пением	Инсценирование
Чтение         Сочинение загадок           Обсуждение         Проблемная ситуация           Рассказ         Использование различных видов театра           Игра         Использование различных видов театра           Познаватель- ное развитие         Рассматривание           Игра-экспериментирование. Исгледовательская иследовательская         Исследовательская деятельность.           Конструирование. Развивающая игра         Экспериментирование           Развивающая игра         Наблюдение           Экскурсия         Проблемная ситуация           Ситуативный разговор         Рассказ, беседа           Интегративная деятельность         Экскурсии           Беседа         Коллекционирование           Проблемная ситуация         Моделирование           Реализация проекта         Игры с правилами		Игра-драматизация	Ситуативный разговор с детьми
Рассказ Игра  Познавательное развитие  Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Укскурсии Коллекционирование Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Ожскурсии Коллекционирование Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Ожскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Рассказ Игра  Познавательное развитие  Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Укскурсии Коллекционирование Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Ожскурсии Коллекционирование Проблемная ситуация Рассказ Интегративная деятельность Ожскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		Обсуждение	Проблемная ситуация
Познавательное развитие  Познавательное развитие  Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность. Инбегруирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		Рассказ	Использование различных видов театра
Познавательное развитие  Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проблемная ситуация Коллекционирование Моделирование Моделирование Моделирование Пробктная деятельность Конструирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		Игра	
ное развитие  Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Коллекционирование Моделирование Моделирование Моделирование Проблемта Моделирование Моделирование Проблемта Моделирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Познаватель-		Создание коллекций
Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Коллекционирование Моделирование Моделирование Моделирование Моделирование Моделирование Проекта Игры с правилами		<u> </u>	
Исследовательская деятельность Экспериментирование Конструирование. Развивающая игра Развивающая игра Наблюдение Экскурсия Проблемная ситуация Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Интегративная деятельность Беседа Коллекционирование Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	1	Игра-экспериментирование.	=
Деятельность Конструирование. Развивающая игра Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Коллекционирование Проблемная ситуация Коллекционирование Реализация проекта Игры с правилами			
Конструирование. Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Коллекционирование Проблемная ситуация Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Интегративная деятельность Проблемная ситуация Проблемная ситуация Проблемная ситуация Проблемная ситуация Проблемная ситуация Проблемная ситуация			
Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассказ, беседа Интегративная деятельность Беседа Коллекционирование Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проблемная ситуация Носказ, беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		1 2 1	=
Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		<u> </u>	
Рассказ Интегративная деятельность Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Интегративная деятельность Беседа Коллекционирование Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Беседа Коллекционирование Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами			
Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Игры с правилами		-	<i>7</i> 1
Реализация проекта Игры с правилами			=
Игры с правилами			=
			=
Художе-   Рассматривание эстетически   Изготовление украшений для группового	Художе-	Рассматривание эстетически	Изготовление украшений для группового

ственно привлекательных предметов помещения к праздникам, предметов для эстетическое игры, сувениров, предметов для познава-Игра развитие Организация выставок тельно-исследовательской деятельности. Изготовление украшений Создание макетов, коллекций и их Слушание соответствующей оформление возрасту народной, класси-Рассматривание эстетически ческой, детской музыки привлекательных предметов Экспериментирование co Игра звуками Организация выставок Музыкально-дидактическая Слушание соответствующей возрасту игра народной, классической, детской музыки Разучивание музыкальных Музыкально- дидактическая игра игр и танцев Беседа интегративного характера, элемен-Совместное пение тарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд, танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

# 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначе-

ние образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов по-

знания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориен-

тированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и			
	культурных практик в неделю			
	Мл. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Подг. гр.
Ситуации общения воспитателя с детьми		еже	дневно	
Беседы и разговоры по интересам детей		еже	дневно	
Совместная игра воспитателя и детей	3 раза в	2 раза в	1-2 par	за в неделю
(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	неделю	неделю		
драматизация, строительно-				
конструктивная, с правилами)				
Театральная студия		1 pa3 i	з 2 недели	
Досуг здоровья и спортивных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	ежедневно			
Игровой и сенсорный тренинг (школа	Ежедневно 1-2 игры 1 раз в 2 недели			в 2 недели
мышления)	по сенс	орике		
Опыты, эксперименты, наблюдения		1 pa3 1	з 2 недели	
Наблюдения в природе		еже	дневно	
Музыкальная гостиная (слушание музы-	1 раз в 2	1 раз в 2 недели 1 раз в недел		в неделю
ки, пение, игра на муз. инструментах)				
Творческая мастерская (изо, художе-	1 раз в неделю			
ственный труд)				
Чтение художественной литературы	ежедневно			
Самообслуживание, культурно-	ежедневно			
гигиенические навыки				
Индивидуальные трудовые поручения	ежедневно			
Коллективный труд	1 раз в неделю Коллективный		тивный труд	

#### 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творче-

ства, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### 2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

#### Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших

дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплошения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключен-

ные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

# Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- -развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

-	Спосооы и направления поддержки детской инициативы
Приоритетна	ая сфера Способы
2-3 года Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; - содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
<b>3-4 года</b> Игровая и продуктивная деятельность.	- создавать условия для реализации планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индив. особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досточиств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

обеспечивать для детей возможности осупсетвления умозаксночения, относится к их полыткам вимательно, с умажением;  обеспечивать для детей возможности осупсетвления их желания переоделать, обеспечивать для детей возможности осупсетвления их желания переоделать, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танисвать под музыку;  обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танисвать под музыку;  обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танисвать под музыку;  обязательно участвовать в при необходимости осуждать негативный поступск ребенка с глазу на глаз, но не допускать диктать навазывания в выборе сюжетов игр;  обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их согласии) в кажестве партиера, но не руководителя игры. Руководетво игрой проводить объединения двух игр);  привлежать детей к транированию (телефон, второстепенный герой, объединения двух игр);  привлежать детей к правирающие за при встрече, использовать двух в труппе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя побовь и заботу ко всем детям. выражать радость при встрече, использовать даску и тельое слово для выражения своето отношения к ребенку;  помотрять индивидуальные вкусы и привычки детей;  помотрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать визимание детей на полезности, (маже, бабунике, папе, другу)  ооздавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;  привлежать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;  привлежать условия для самостоятельности и труппы на день, опператование деталей. Рассказывать что - либо по собственному замыслу; обращать нитивидуальные вкусы и привычки детей;  привлежать условия для самостоятельного творческой деятельности детей;  привлежать условия для самостоятельности у труппы на день, опременным признание создавать условия для самостоятельности детей;  ооздавать условия для самостоятельности;  ооздавать условия для самостоятельности;  открать на пражение ображать условия для деятельности;  открать на пражение об	_		
тобрато в приводения в серему приводения и наружаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элемситов костомовария псредоделация, а также технические средства, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка е глазу на глаз, но пс долускать критики сто личности, сто качеств; пень долускать критики сто личности, сто качеств; пень долускать критики сто личности, сто качеств; пень долускать критики сто личности, сто качеств; периводенные долускать критики сто личности, сто качеств; паринера, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (пенеров, второстепенный герой, объединения двух игр); привыскать детей к украшению группы к различных мероприятиям побуждать детей к украшению группы к различным мероприятиям побуждать детей к украшению группы к различным мероприятиям побуждать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желами в рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.  - озгдавать условия для самостотрестепьной терой, объединения двух игр); привыем детей и положительный психологический микроклимат, в равной мероприятия и турппы на день и на более отдаленные проблем в организации игры; привыем детей и способов совершению детей и способов совершению детей и способов совершению детей по интересами.  - озгдавать студици, позволяющие ребенку реализовать свои компетентность, обрежая уважение и привнание вросеньх и геродикат за труд и укольстворстные сто результатым; создавать сто добижать детям на данный вид деятельности; помогать детям решам, детей по их интересам.  - помогать детамей просам, предоставлять детям на данный вид деятельности п			
тобите и элементов косткомов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр, при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их согласии) в качестве партнера, но не руководителя игры. Руководство игр); привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям справленать детей к украшению группы к различным мероприятиям справленать детей к украшению группы к различным мероприятиям справленать в группе положительный пекулогого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. создавать в группе положительный пекулогогический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать расосто опношения к ребенку; носоздавать расосто опношения к ребенку; носоздавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; пошерать и привычки детей; пошерать и привычки детей; стодать и выделять время для самостоятельной творческой деятельности, создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности; создавать детям о своих трудностях, которые испыватование детай. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испыватование детай. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испыватование детай. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испывать музык. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испывать музык горассти тверсам и запросым предоставлять ретям на даньы вид детей по их интересам и запросым предоставлять ретям на данный вид деятельности определенное время; помостать детям ретей по их интер			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, ганцевать под музыку;  обудать материалов себе «дом», укрытие для кожомочность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;  при необходимости осуждать негативный поступок ребенка е глазу на глаз, но не долускать критики его личности, его качеств;  обязательно участвовать в играх детей по их прилгашению (или при их согласии) в качестве партнера, но не руководителя игры. Руководство игры привъскать детей к укращению группы к различным мероприятиям союзжать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание в время завтий;  - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.  - создавать в труппе положительный психологический микроксимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;  - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;  - полоцирать желание создавать то - либо по собственному замыслу; обращать вимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, друту)  - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей;  - полоцирать желание создавать то - либо по собственному замыслу; обращать вимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, друту)  - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей;  - помотать детатирую оценку результата деятельности ребенка с одновременные проекты;  - спокойно реагировати в наделять время для самостоятельности;  - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлажены сою обрета укажение и признание явля сразить интересам.  - вводить задематную оценку результата деятельности;  - спокойно реагировать на неуспех ребенку реализовать свои достижения и научить его добиваться к детям решать проблемы при организации игры;  - поформивать мустовия для различной самостоятельной творческой де		а.	
воспринимаемого, не навязывая им мисние взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать винмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствования продукта деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности определенное время; - подостать детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться и пожелания и предложения;		здир	
воспринимаемого, не навязывая им мисние взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать винмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствования продукта деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности определенное время; - подостать детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться и пожелания и предложения;		ΓΟ Ν	
воспринимаемого, не навязывая им мисние взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать винмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые исправления работы: повторное исполнение спустя время, додельвание, совершенствования продукта деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности определенное время; - подостать детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться и пожелания и предложения;		ще	
воспринимаемого, не навязывая им миение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - помирять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать випмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додслывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности от определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реемя;		л <b>ет</b> каю	
воспринимаемого, не навязывая им миение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - помирять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать випмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додслывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности от определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реемя;		- <b>5</b> - ,	
воспринимаемого, не навязывая им миение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - помирять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать випмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додслывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности от определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реемя;		4 9 OK	
воспринимаемого, не навязывая им миение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - помирять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать випмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додслывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности от определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реемя;		ние	
воспринимаемого, не навязывая им миение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем дстям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - помирять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать випмание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адскватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, додслывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности от определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реемя;		3на	
воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать и спользовать мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать радость при встрече, использовать на создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего пролукта для других для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - решение проблем в организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенка и предлагать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		По	
лание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, сражать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельног творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - сопкойно реатировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - обращаться к детям, с просьбой продемонетрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонетрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонетрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интерес			
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - решение проблем в организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.  - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свои компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности проводьть планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;			
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражать детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.  - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать стотуации, позволяющие ребенку реализовать свои компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности пределенное время; - помогать детям решать проболемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месящ с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;			± ,
мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что - либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для самостоятельного творческой деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенки и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности случной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;	-		
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		эс- же ная	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		10– взро так ель	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		ивн со ] I, а Іват	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		уат ние ами зна	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		сит щен ник ) пс	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		3не : обу рсту ини	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		<b>ет</b> ] ное свеј цис	- решение проблем в организации игры;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		6 л ост 1 и о	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		<b>5</b> . ичн ымы фор	
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;		П П ИН	•
ным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)			4
пенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		сент Эед- ги, а	
- спокоино реагировать на неуспех реоенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		шет й п <u>ј</u> нос еят	
ненствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		ком СКО) ель) ая д	
тывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		юй иче (еят 1ьна	
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		зені акт эй д атед	тывали при обучении новым видам деятельности;
ооретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		бсту к пр ййн нав ени	
научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		) CO( CTX ) Y川 IIO3 IIO3	
- поддерживать чувство гордости за труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		фер бла е ор ная ь. Н	
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		ие с IX о исл ион ост	
детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		рен чнь мм ч лаци	
ности определенное время, - помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		лли в то лоръ	
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		Рас в ра ги, 1 инф	
ресов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		лет 7ти ] нос же ]	
- презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)		<b>5-7</b> . HOC MET TAK	ресов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
	L		- презентовать продукты детского творчества (концерты, выставки и др.)

#### 2.7. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Одним из важных условий реализации ООП ДО является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники нашего ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Педагоги и специалисты консультируют родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, даёт рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана и познавательного развития.

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Организация консультативной и просветительской работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОУ, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
- Участие в работе утреннего приема детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
- Участие в планировании работы группы. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
- Посещение детского сада во время "Недели открытых дверей" (1 раз в год). В это время у родителей имеется возможность "прожить" целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
- Помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДОУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).
- Сопровождение детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.
- Работа в Родительском совете группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДОУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, организация детских праздников за пределами ДОУ и др.
- Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как тематические выставки (темы выставок "Мой любимый город", "Семейный фотоальбом", "Герб нашей семьи". Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).
- Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники одна из важнейших форм работы с родителями..

Формы работы	Содержание работы	Сроки	Отв-ые		
1. Рекламный блок	1. Рекламный блок				
Маркетинговые исследования. Создание презентативного имиджа МКДОУ д/с №5	<ol> <li>Рекламные буклеты, популяризация деятельности детского сада в СМИ.</li> <li>Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников.</li> <li>Создание видео материалов о деятельности ДОУ.</li> </ol>	в течение года	Заведующий, зам.зав. по ВМР, педагог- психолог		
2. Планирование рабо	ты с семьями воспитанников				
1. Банк данных по семьям воспитанников	1. Соц. исследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: - анкеты для воспитателей и для родителей, - изучение рисунков детей по теме: «Моя семья» (метод социометрии).	Сентярь	Педагоги, зам. зав. по ВМР, педагог- психолог		
2. Нормативные документы	1. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. 2. Заключение договоров с родителями воспитанников.	сентябрь	заведующий		
3. Анкетирование и опросы	<ol> <li>Социологическое обследование семей.</li> <li>Мониторинг общественного мнения относительно внедрения ФГОС ДО в ДОУ.</li> <li>Удовлетворенность родителей работой дошкольного учреждения.</li> <li>Проведение мониторинга для выявления потребностей в дополнительных услугах</li> </ol>	2 раза в год	Педагоги, зам. зав. по ВМР, педагог- психолог		
4. Родительские собрания	Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Информирование родителей о внедрении в работу ДОУ ФГОС ДО; Вопросы адаптации детей в ДОУ. Результативность воспитательно-образовательной работы за прошедший период и готовность детей к школьному обучению.	Ежеквар квар- тально май	Педагоги, узкие специали- сты, зам. зав. по ВМР, медицинская сестра		
5. Телефон доверия.	Обмен индивидуальной информацией Получение индивидуальных консультаций по телефону 83952(5-64-51) Электронную почту: Brusnichka.bdb@yandex.ru Сайт учреждения: brusnichka2012.uobodaibo.ru	По запросу	Заведующий, зам. зав. по ВМР		
6. Помощь родителей учреждению.	<ol> <li>Организация и помощь в проведении мероприятий.</li> <li>Работа в творческих мастерских.</li> <li>Участие в субботниках.</li> </ol>	в тече- ние года	Педагоги, узкие специалисты, завед. по хоз. работе		

3. Совместное творче	ство детей, родителей и педагогов		
1. Привлечение	1. Работа над образовательными и творческими проектами.	в тече-	Узкие специали-
родителей к	2. Организация детской деятельности в ДОУ с участием родителей.	ние года	сты, педагоги,
участию в	3. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей.		зам. зав. по ВМР
деятельности	4. «Гость группы» (совместные игры и интересные дела).		
МКДОУ д/с №5.	5. Участие в организации выставок работ, выполненных детьми и родителями.		
2. Творческие	1. «Взрослые – детям». Театр представления с участием родителей в качестве ге-	в тече-	
мастерские.	роев.	ние года	Педагоги, зам.
_	2. Конкурсы семейных талантов.		зав. по ВМР, пе-
	3. Создание рукописных, электронных книг, выпуск газет.		дагог-психолог,
3.Досуговые	1. Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины,		муз руководитель,
мероприятия.	выставки (согласно годовому плану).	в тече-	инструктор по
	2. День здоровья.	ние года	физ.воспитанию
	3. Спортивная дискотека.		
4. Педагогическое про	освещение родителей		
1. Наглядная	1. Рекламный стенд.	в течение	Узкие специали-
педагогическая	2. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность учр.	года	сты, педагоги,
пропаганда.	3. Информационные стенды в группах.		зам. зав. по ВМР
	4. Памятки для родителей. 5. Тематические выставки.		
	5. Сайт: http://brusnichka2012.uobodaibo.ru/		
2. Консультирование.	По планам воспитательной работы,	в течение	Узкие специали-
	по запросам родителей.	года	сты,
			педагоги
3. Консультативный	1. Социологические опросы по заявленным проблемам.	в течение	Узкие специали-
центр для населения.	2. Консультации, беседы по вопросам семьи, воспитания детей.	года	сты, педагоги,
	3. Тестирование (по запросам).		зам. зав. по ВМР,
			медсестра

# 2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

МКДОУ д/с №5 посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, задержку речевого развития, а также один ребенок-инвалид, с органическим поражением центральной нервной системы.

Особенности развития и сопровождения

Особенности развития и сопровождения			
Диагноз и его причины	Характеристика детей	Педагогическое взаимодействие	Организация среды
Нарушение речи			
Дизартрия – нарушение произношения	Дети с серьезными нару-	При работе с детьми с нарушениями речи большое	Помимо ос-
вследствие поражения иннервации рече-	шениями речи вялые и	внимание уделяется именно развитию речи и рече-	новных тре-
вого аппарата.	равнодушные, безволь-	вой активности. Необходимо учитывать сложность	бований к ор-
Ринолалия - дефект звукопроизношения.	ные.У них отмечается бед-	дефекта, распределять детей для логопедической	ганизации
Алалия - отсутствие речи вследствие по-	ный пассивный и активный	работы на подгруппы по уровню развития ре-	среды в ДОУ
вреждения речевых зон коры больших	словарь. Речь проста, со-	чи.Применять игры на развитие мелкой моторики.	в работе с
полушарий.	стоит из простых предло-	Во время работы с детьми надо избегать их перена-	детьми с
Дислалия- нарушение звукопроизноше-	жений; нарушен граммати-	пряжения. Задания выбираются пассивные, но с	нарушением
ния.	ко-синтаксический строй	усложнением и проговариванием. Этапы развития	речи исполь-
Фонетическое нарушение речи.	речи. Дети иногда замыка-	речи при обучении по различным методикам, ис-	зуются и спе-
Фонетико фонематическое нарушение	ются в себе, плохо анали-	ключая логопедию:	цифические.
речи.	зируют и обобщают, у них	- повторение за педагогом;	Большое ко-
Общее недоразвитие речи.	трудно развивается образ-	- проговаривание действий одновременно с выполне-	личество сен-
Нарушение темпа и ритма речи (заикание).	ное мышление. В боль-	нием;	сорного мате-
На фоне нарушения речи может возникать	шинстве случаев дети с	- рассказ о сделанном;	риала, мате-
психическое запаздывание развития	нарушениями речи не мо-	- планирование предстоящей работы;	риала на раз-
(ЗПР).Серьезное нарушение речи может го-	гут давать словесный отчет	- рассуждения детей, их повествование и вопросы.	витие мото-
ворить об органическом поражении голов-	своей деятельности, не мо-	- Запрещается заставлять и принуждать детей к дея-	рики. Он
ного мозга. Причины выявляются на ком-	гут устанавливать причин-	тельности. Любое занятие должно включать коррек-	должен быть
плексном психолого-медико-педагогическом	но-следственные связи,	ционные задачи, желательна артикуляционная гимна-	особо проч-
обследовании, где проверяются мозговая	быстро утомляются и воз-	стика и логоритмика (либо элементы логоритмики) с	ным из-за
функция, слух и т.д.	буждаются.	опорой на учебный материал каждого направления.	обильной са-
		Занятия по подготовке руки к письму и на листе бу-	ливации. Ис-
		маги начинают проводить в более раннем возрасте по	пользование
		сравнению с нормой.	речевых карт,
			средств ИКТ
			и ТСО.

Умственная отсталость			
Диагноз и его причи- ны	Характеристика детей	Педагогическое взаимодействие	Организация среды
Степени умственной	У ребенка резко снижено или полностью отсут-	Дети проходят обследование: медицинское,	Помимо основ-
отсталости:	ствует желание познать окружающий мир, т.е.	педагогическое, психологическое, социальное.	ных требований
- легкая - обучаемы;	он не реагирует на внешние раздражители. Так-	По результатам обследования создается инди-	к организации
- умеренная - частично	же не формируется предметная деятельность,	видуальный маршрут (Приложения№1), опре-	среды исполь-
обучаемы;	только в ст.дошк. возрасте наблюдаются зави-	деляются специалисты, которые будут рабо-	зуются и специ-
- тяжелая - не обучае-	сающие действия с предметами. Отсутствует иг-	тать с ребенком (логопед, психолог, воспита-	фические. Пре-
мы.	ровая и трудовая деятельность. Наблюдается за-	тель).	обладает мате-
Причины: поражение	медленный темп в обучении вследствие наруше-	Обучение проводится по этапам:	риал для сенсор-
структур головного	ния процесса восприятия. Дошкольники не про-	- совместная деятельность со взрослым;	ных способно-
мозга органического	являют интереса к игровой деятельности. В про-	- деятельность по подражанию;	стей. Материал
происхождения в пре-	цессе обучения не понимают задание, не хотят и	- деятельность по образцу;	яркий, крупный,
натальном и постна-	не могут его выполнить, так как не предвидят и	- деятельность по словесной инструкции.	красочный,
тальном периоде (до 3	не понимают его результат. Появляющиеся ин-	Групповые занятия проводит воспитатель, где	прочным и без-
лет), генные мутации.	тересы довольно быстро угасают при обдумыва-	он направляет деятельность ребенка с опорой	опасным. Жела-
В связи с этим у детей	нии или возникновении трудностей. Наблюдает-	на индивидуальный образовательный марш-	тельно примене-
происходит наруше-	ся тугоподвижность, инертность психических	рут. Необходима маленькая дозировка материа-	ние разнообраз-
ние познавательной	процессов, стереотипность и конкретность	ла с последующим усложнением небольшими	ного однотипно-
деятельности, резкое	мышления, внимание рассеянное, сравнительно	усложнениям небольшими порциями после	го материала. На
замедление хода фор-	малыйзапас слов. Пассивный словарь не намно-	усвоения пройденного материала. Наглядно-	первом году
мирования психиче-	го превышает активный. У детей страдают воля,	практическое обучение с последующим прого-	обучений необ-
ских процессов, отста-	произвольное внимание, отсутствует потреб-	вариванием, положительная оценка каждого	ходимо осто-
вание в формировании	ность в осмысленном ситуативном анализе сво-	достижения.	рожно использо-
речи, страдает эмоци-	их действий, наглядно-действенное мышление	Необходимо постоянное повторение пройден-	вать картинки в
онально-волевая сфе-	возникает и проходит все этапы становления к 7	ного материала с его применением в повсе-	качестве нагляд-
ра, имеются физиче-	годам. Возникают затруднения в выполнении	дневной жизни. Необходима частая смена	ного материала,
ские отклонения, стра-	практических операций вследствие бедных	наглядного материала и видов деятельности.	поскольку дети
дает общая и мелкая	наглядных представлений, нехватки опыта	Нужно учить переносить усвоенные знания в	часто не узнают
моторика, нарушена	предметной и игровой деятельности. Переход от	новые условия. Необходимы: игровой характер	предметы на
нервная регуляция	практической деятельности к умственной идет	обучения, игровая мотивация поставленных за-	изображении, не
мышечной деятельно-	очень долго и медленно. Дети не способны к от-	дач. Педагог организует практические действия	понимают, какие
сти, имеются особен-	влечению, обобщению и установлению связей,	ребенка. Составляется индивидуальный марш-	действия изоб-

ности рефлекторной деятельности, нарушение нейродинамики. Наблюдаются нарушения поведения и отсутствие межличностной коммуникации, нарушена пространственновременная ориентировка, аналитикосинтетическая деятельность

также страдает функция переноса. Не воспринимают помощь взрослого и предпочитают монотонную работу. Без коррекционной работы, как правило, не развивается. Склонны к внушаемости, в речи преобладают глаголы и существительные, возникают трудности с предлогам. Также дети плохо ориентируются в окружающем мире, у них возникают трудности с планированием деятельности формулировкой действий. Поэтому наблюдается несоответствие действий с речь. Дети отстают как в психическом, так в физическом развитии.

рут ребенка по которому ведется целенаправленная работа.

В работе с детьми обязательно учитываются следующие принципы обучения:

- использование педагогом словесных, наглядных и практических методов обучение и их сочетание;
- -принцип коррекционной направленности;
- оптимистическая вера в воспитанника.

ражены, совсем не понимают выражения лиц и жесты на рисунке. Наглядный материал полностью копирует предмет.

С умственно отсталыми детьми используют предметызаместители. В наглядном материале не должно быть ничего лишнего, в поле зрения ребенка должны быть те предметы, которые соответствуют цели занятия.

# 2.8.1. Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, группа компенсирующей направленности (5-7 лет)

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с общим недоразвитием речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПк);
- Возможность освоения программы детьми с общим недоразвитием речи.

Коррекционный процесс с детьми, имеющими речевые нарушения, осуществляется на основе примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, разработанная с учетом примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. Разработано перспективное планирование по пяти образовательным областям.

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья; в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников. «Программа» содержит материал для организации коррекционноразвивающей деятельности. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования. «Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется: на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира; на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». «Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Содержание работы нацелено** на воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой выразительной речи, путем применения, наряду с общепринятыми, специальных логопедических методов и приемов, направленных на устранение речевых недостатков у детей 5 - 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

#### Логопедическая работа ведется в следующих направлениях:

- формирование полноценных произносительных навыков (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
- развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова), доступных форм звукового анализа и синтеза (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Два типа занятий: индивидуальные и фронтальные предусмотрены в связи со спецификой нарушения речи у детей с ФФН, которая заключается в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия.

Фронтальные и индивидуальные логопедические занятия начинаются с конца сентября. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии - дислалии, ринолалии, дизартрии и др. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, с корригировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией дефектного звука и автоматизировать его в разных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры, предложениях и связной речи. Так же на индивидуальных занятиях используются игры и упражнения, направленные на развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Важно выработать у детей положительное отношение к занятиям, упорядочить их деятельность и тем самым подготовить к фронтальному обучению.

Фронтальные занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи. Обучающий материал для фронтальных занятий подбирается в соответствии с планом программы; для индивидуальных - с индивидуальными особенностями ребенка. При оценке знаний детей применяются словесные и символические поощрения или тактичные указания на недостатки.

# 2.8.2. Организация инклюзивного образования ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в группе общеразвивающей направленности. Система работы с детьми с нарушением интеллекта

Обучение детей с интеллектуальной недостаточностью осуществляем по специальной программе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта Е.А. Екжановой и Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта».

Особенность программы: материал в ней распределен по 4 этапам обучения. Сроки работы по каждому этапу предлагаются ориентировочные. Мы жестко не привязываемся к годам обучения, с определением конкретных сроков ее выполнения, как это принято для нормально развивающихся детей. В Программе для детей с нарушением интеллекта выделен специальный раздел «Социальное развитие», который подготавливает ребенка к адек-

ватной ориентировке в окружающей среде. Основополагающим содержанием этого раздела является формирование сотрудничества ребенка со взрослым.

Результаты обследования служат основанием для определения зоны ближайшего развития каждого ребенка (учитывая возрастные особенности, структуру дефекта, возможности ребенка) и определения эффективности коррекционно-развивающего воздействия. На основании реабилитационной карты ребенка, результатов психолого-педагогической диагностики разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут на ребенка. (Приложение №4)

**Цель:** научно-обоснованная организации коррекционно-педагогического процесса с едиными требованиями к ребенку с целью своевременной коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений, профилактики школьной неуспеваемости, социальной дезадаптации в условиях ДОУ.

**1.** Диагностический блок. Организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка с целью его реабилитации.

Цели, задачи и содержание:

- изучение качественных особенностей психологического развития ребенка;
- выявление «уровня обучаемости» (степени владения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями);
- определение характера динамики обучаемости;
- дифференциация сходных состояний на основе длительного психологического наблюдения.
- **2. Коррекционно-развивающий блок.** Развитие компенсаторных механизмов становления деятельности ребенка, преодоление и предупреждение вторичных отклонений. Цели, задачи и содержание:
- развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков;
- формирование ведущих видов деятельности.
- **3. Здоровьесберегающий блок.** Совершенствование функций формирующего организма ребенка.

Цели, задачи и содержание:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- -медицинский контроль и профилактика заболеваемости;
- -включение оздоровительных технологий в педагогический процесс;
- -специально организованные занятия по формированию двигательных навыков у детей.
- **4. Воспитательно-образовательный блок.** Становление нравственных основ личности, социально приемлемого поведения в обществе. Развитие ориентировочной и познавательной деятельности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности.

Цели, задачи и содержание:

- -социально-нравственное развитие;
- -познавательное развитие;
- -эстетическое развитие;
- -формирование и развитие основных видов деятельности детей дошкольного возраста.

#### 5. Социально-педагогический блок.

Цели, задачи и содержание:

- -коллективные формы взаимодействия с семьей;
- -индивидуальные формы работы с семьей;
- -формы наглядного информационного обеспечения;
- -решение организационных вопросов;

-информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями.

# Принципы:

- Системный подход;
- Единство диагностики и коррекции развития ребенка;
- Развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития ребенка;
- Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья ребенка;
- Интегрированность, взаимодополняемость компонентов коррекционно-педагогического процесса;

#### Аналитическая деятельность:

- 1. Результативность в работе по индивидуальным маршрутам;
- 2. Исследование коммуникативных способностей образного мышления и психологической готовности к школьному обучению.

#### Модель выпускника детского сада группы с нарушениями интеллекта

- 1. Социально адаптированный, с хорошими навыками самообслуживания.
- 2. С развивающимися и элементарными познавательными интересами, потребностью и умением общаться со сверстниками и взрослыми.
- 3. С устраненными или сведенными к минимуму отклонениями в сенсорной, моторной и интеллектуальной сферах и речевом развитии.
- 4. С обобщенными представлениями об окружающем мире, способствующими к дальнейшему развитию и совершенствованию охранных анализаторов.
- 5. Ребенок, освоивший все виды деятельности, предусмотренные программой обучения и воспитания детей с нарушенным интеллектом.
- 6. Психически подготовленный к обучению в школе.
- 7. Достаточность уровня физического развития.

В МКДОУ д/с № 5 с сентября 2011 г. ведет работу психолого—медико—педагогический консилиум (ПМПк). «Положение о психолого - медико - педагогическом консилиуме» утверждено заведующим (Приказ № 82 от 25.05.15) целью которого является коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного образовательного процесса.

#### Задачи ПМПк

- своевременное выявление и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в адаптации, обучении и поведении;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- разработка программы коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей;
- консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
- организация взаимодействия педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участвующих в деятельности ПМПк, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных трудностях ребенка.

В соответствии с основными функциями специалисты ПМПк проводят углубленную психолого—медико-педагогической диагностику детей с нарушениями речи, задержкой психического развития на протяжении всего период его нахождения в дошкольном учреждении; мониторинг и анализ индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции; проводят индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия, обеспечивающие общую и индивидуальную коррекционноразвивающую направленность воспитательно-образовательного процесса.

#### **III.Организационный раздел**

# 3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Условия реализации программы:

- Система эффективного закаливания, необходимая для тренировки терморегуляции, осуществляемая ежедневно на оздоровительных прогулках, умывания прохладной водой, полоскание рта после приема пищи, воздушные ванны, босохождение;
- Наличие физкультурного оборудования, центров здоровья в каждой возрастной группе, дидактические пособия, пиктограммы выполнения техники физических упражнений;
- Рациональная система физкультурно-оздоровительной работы, включающая создание благоприятных условий в помещении и на участке;
- Высокий уровень педагогической рефлексии коллектива МКДОУ и родителей направленный на физическое развитие, физической подготовленности, ориентации детей в способах ЗОЖ человека, уровня освоения физультурно-оздоровительной деятельности каждым ребенком;
- Компетентность воспитывающих взрослых в образовательной области «Физическое развитие» (Руководитель физической культуры прошла КПК по программе «Физкультурно-оздоровительные технологии», ФГБОУ СПО «Государственное училище олимпийского резерва г. Иркутска», 2014 г.)

### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

В здании детского сада имеется 6 групповых помещений. В групповых ячейках имеются раздельные игровые, спальни, моечные, туалетные комнаты.

Оборудованы кабинеты:

- Медицинский:
- Логопедический;
- Психолога
- Методический:
- Кастелянная;
- Прачечная
- Спортивный зал;
- Музыкальный зал.

Благодаря усилиям администрации и педагогического коллектива материальная база МКДОУ д/с №5 постоянно совершенствуется и модернизируется.

Ежегодно проводится силами персонала и на средства бюджета МО косметический ремонт групповых помещений и обустраивается территория детского сада.

Для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется мебель, твердый и мягкий инвентарь, методический материал и дидактические пособия, игры и игрушки. Спортивный зал пополнился нестандартным физкультурным оборудованием и атрибутами к народным играм.

В детском саду в состав информационно - технической базы входят: 4 ПК, ноутбук, 3 сканера, нетбук, 4 принтера, 3 мультимедийных проектора, мультимедийный экран, 2 ксерокса, цифровой фотоаппарат. Имеется постоянный доступ в Интернет.

Материально-технические и медико-социальные условия в МКДОУ д/с №5 обеспечивают безопасность детей, их комфортное пребывание в учреждении, нацелены на работу по укреплению здоровья воспитанников и их разностороннему развитию в соответствии с ФГОС ДО.

Материально-техническая база детского сада соответствует современным требованиям. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды детского сада соответствуют требованиям техники безопасности, санитарногигиеническим нормам, физиологии детей. Групповые помещения оснащены разнообразным игровым и дидактическим материалом, эстетично оформлены, создан уют и комфорт. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целена-

правленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, музыкальной.

Физкультурный зал оснащен необходимым физкультурным оборудованием: спортивные модули, шведская стенка, наклонная и ребристая доски, кегли, массажер для стоп, имеются скакалки, мячи резиновые, обручи, палки гимнастические, дуги...

Музыкальный зал оснащен необходимым музыкальным оборудованием и инвентарем. В группах имеются музыкальные уголки.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкаль-	Образовательная область "Художественно-	Музыкальный руководи-
ный зал	эстетическое развитие"	тель, воспитатели, дети
	Праздники, развлечения, концерты, театры	всех возрастных групп
	Театральная деятельность	родители, гости.
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физиче-
Физкуль-	Образовательная область "Физическое раз-	ской культуре, воспита-
турный зал	витие"	тели, дети всех возраст-
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	ных групп, родители
	Родительские собрания и прочие	Педагоги ДОУ, родители,
	мероприятия для родителей	дети
Групповая	Сенсорное развитие	Дети, педагоги
комната	Развитие речи	
	Познавательное развитие	
	Ознакомление с худ. литературой и	
	художественно – прикладным творчеством	
	Развитие элементарных математических	
	представлений	
	Обучение грамоте	
	Развитие элементарных историко -	
	географических представлений	
	Сюжетно – ролевые игры	
	Самообслуживание	
	Трудовая деятельность	
	Самостоятельная творческая деятельность	
	Ознакомление с природой, труд в природе	
	Игровая деятельность	7
Спальня	Дневной сон	Дети, воспитатели, мл.
70	Гимнастика после сна	воспитатель
Раздевалка	Информационно – просветительская работа с	Дети, родители
3.6	родителями. Самообслуживание	
Медицински	Осуществление медицинской помощи.	Медицинский работник
й кабинет	Профилактические мероприятия. Медицинский	
2.6	мониторинг (антропорметрия и т.п.)	HOW.
Методическ	Осуществление методической помощи	Педагоги ДОУ
ий кабинет	педагогам. Организация консультаций,	
	семинаров, педагогических советов	

Вид помещения, его	Оснащение
функциональное использование	
Групповые комнаты	- Дид. игры на развитие психических функций –
- Сенсорное развитие	мышления, внимания, памяти, воображения
- Развитие речи	- Дидактические материалы по сенсорике, мате-
- Ознакомление с окружающим	матике, развитию речи, обучению грамоте

- Ознакомление с художественной	- Географический глобус
литературой и художественно – при-	- Географическая карта мира
кладным творчеством	- Карта России, карта Иркутской области
- Развитие элементарных математи-	- Календарь погоды
ческих представлений	- Муляжи овощей и фруктов
- Обучение грамоте	- Наборы дидактических наглядных материалов с
- Сюжетно – ролевые игры	изображением животных, птиц, насекомых, оби-
- Самообслуживание	тателей морей, рептилий
- Трудовая деятельность	- Ноутбук, магнитофон, аудиозаписи
- Самостоятельная творческая дея-	- Детская мебель для практической деятельности
тельность	- Книжный уголок
- Ознакомление с природой, труд в	- Уголок для изобразительной деятельности
природе	- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – роле-
- Игровая деятельность	вых игр.
	- Природный уголок
	- Конструкторы различных видов
	- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры
	- Развивающие игры по математике, логике
	- Различные виды театров
	Физкультурное оборудование для гимнастики
	после сна: ребристая дорожка, массажные
	коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение	- Спальная мебель
Дневной сон. Гимнастика после сна	** 1
Раздевальная комната	- Информационный уголок
- Информационно – просветитель-	- Выставки детского творчества
ская работа с родителями	- Наглядно – информационный материал
Методический кабинет	- Компьютер, ноутбук, нетбук,
- Осуществление методической по-	- Библиотека педагогической и методической ли-
мощи педагогам	тературы, периодических изданий
- Организация консультаций, семи-	- Пособия для организации НОД
наров, педагогических советов	- Опыт работы педагогов
	- Материалы консультаций, семинаров
	- Демонстрационный, раздаточный материал
M	- Иллюстративный материал
Музыкальный зал - Занятия	- Библиотека метод. литературы, сборники нот
	- Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и про-
- Индивидуальные занятия	чего материала
- Тематические досуги	- Музыкальный центр
- Развлечения	- Пианино
- Театральные представления	- Музыкальные инструменты для детей
- Праздники и утренники	- Подборка музыкальных произведений
- Родительские собрания и прочие	- Различные виды театров
мероприятия для родителей	- Ширма для кукольного театра - Детские и большие стулья
Физкультурный зал	- детские и оольшие стулья - Спортивное оборудование
Физкультурныи зал - Физкультурные занятия	- Спортивное оборуоование - Пианино
- Физкультурные занятия - Спортивные досуги	- Полки для используемых пособий, игрушек, ат-
- Спортивные оосуги - Консультативная работа с роди-	рибутов и прочего материала
телями и воспитателями	риоутов и прочего митериили - Проектор
- Кружковые занятия	- Проектор - Экран
тружковые зиплиил	Экрип

#### 3.3. Кадровое обеспечение

Образовательный процесс осуществляют 16 педагогических кадров, в том числе:

- заведующий;
- заместитель заведующего по ВМР;
- учитель логопед;
- педагог психолог;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель.

Высшее образование имеют 6 - 37,5 % педагогов

среднее специальное (педагогическое) 7 – 43,8% педагогов

заочно учатся в специальных учебных заведениях 3 – 19% воспитателей.

Стаж педагогической деятельности	Количество педагогических работников	%
менее 5 лет	2	12,5%
от 5 до 10 лет	2	12,5%
более 10 лет	12	75%

Средний возраст педагогического коллектива 35 лет.

Повышение квалификации педагогических работников проходит согласно плана аттестации.

Учебный			Аттестация на квалификационную категорию, или соответствие занимаемой должности 2015-2016 уч. г.	
год				
2015 - 2016	1(7%)	4 (29%)	8(57%)	1 (7%)

#### 3.4.Учебно-методическое обеспечение Программы

Имеется собственная информационно-техническая база: выход в Интернет, электронная почта, сайт детского сада (brusnichka2012.uobodaibo.ru), технические средства обучения.

В МКДОУ д/с №5 уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара.

Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок.

Территория МКДОУ д/с №5 имеет ограничения по всему периметру.

Состояния учебно-методической базы прилагается в таблице:

№	Наименование	%
1	Игрушки	85%
2	Муз. инструменты	48%
3	Картины, репродукции	80%
4	Детская литература	80%
5	Методическая литература	98%

#### Обеспеченность учебно-методической и художественной литературой

В МКДОУ д/с №5 имеется библиотека методической литературы, которая расположена в методическом кабинете. Библиотека для педагогов содержит разделы: Управление ДОУ, Педагогика и психология, Учебные программы, Социально-личностное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Ранний возраст, Здоровье и физическая культура, ОБЖ, Работа с родителями. Много литературы современной, приобретенной в последние годы, но имеются и книги более раннего срока издания, тем не менее, не утерявшие своей ценности. Библиотека пользуется спросом сотрудников, в методическом кабинете имеется тетрадь выдачи методической литературы и пособий.

В каждой группе имеется подборка детских книг для определенного возраста. Книги распределены по разделам: «Природа», «Сказки», «Поэзия»... В зависимости от тематических недель изменяется и тематика книг.

В методическом кабинете имеется достаточный материал по всем разделам программы: Развитие речи: подбор демонстративных сюжетных картин по разным темам, подборы предметных картин, подборы серий сюжетных картин, альбомы для рассказывания, наборы предметов для составления рассказов и сказок. Ознакомление с природой: демонстрационные картины («Птицы зимой», «Приусадебный участок», «Луг», «Лес»...); наборы муляжей овощей, фруктов, грибов; наборы предметных картин; альбомы «Времена года», «Мир природы»; дидактические игры, Ознакомление с окружающим: карты, дидактический материал в картинках («Какие бывают магазины», «Какие бывают вокзалы», «Мой дом, моя семья»...); макеты дорожных знаков; дидактические настольные игры; наборы предметных картинок по соответствующим тематикам («Профессии», «Животные», «Космос»...).

Математика: наборы демонстрационных предметов для счета, раздаточные материалы... Игры Воскобовича, математические.

Изобразительная деятельность: наглядно-дидактические пособия по народному творчеству, репродукции картин русских художников, малые скульптурные формы («Гжель», «Дымка», «хохлома»…); альбомы-подборки по разным темам.

Цопровности	Vиобио мотоличноскию пособия
Направления	Учебно-методические пособия
	«Трудовое воспитание в детском саду», Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова Л.Ю.
	Павлова, методические рекомендации
	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, Л.В.Куцакова
	Мой мир (приобщение ребенка к социальному миру) С.А. Козлова
	«Развитие игровой деятельности. Система работы в детском саду» методиче-
	ские рекомендации, Н.Ф. Губанова
Социально-	Мой мир (приобщение ребенка к социальному миру), С.А. Козлова
коммуника-	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»,
тивное	Р. Стеркиной; Москва- 2010г
развитие	Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, Т. А. Шорыгина, Москва
	2009Γ.
	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - М: Просвещение, 2008.
	Технологии по игровой деятельности: Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ, 2006.
	Игра с правилами в дошкольном возрасте: Михайленко И.Я., Короткова Н.А –
	М.: Сфера, 2008.
	Как играть с ребенком?: Михайленко И.Я., Короткова Н.А. – М.: Сфера, 2008.
	«Занятия по формированию элементарных математических представлений»
	3+,4+,5+,6+., И.А.Помораева, М: Мозаика-Синтез,2011г.,
	«Мы», Программа экологического образования детей, Н.Н. Кондратьева, Т.А.
	Шиленок, Т.А. Маркова, ТА. Виноградова. Санкт – Петербург «Детство-
	пресс», 2002г.;
	Добро пожаловать в экологию», Методическое пособие, О. А. Воронкевич,
Познава-	Издательсво «Детство-пресс», 2003г.;
тельное раз-	Программа экологического воспитания дошкольников «Наш дом — природа».
витие	Н. Рыжова, М.: ТЦ Сфера, 2009. С. 3-5.
	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева М: Москва-Синтез 2009
	Методические рекомендации к программе «Юный эколог» С.Н. Николаевой
	М: - Москва-Синтез 2009
	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологиче-
	ских представлений» 2+, 3+4+,+5+6+., М.:Москва-Синтез,2011 г.
	«Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием», А.А. Смо-

ленцева. М.: Мозаика – Синтез. 2009г

«Раннее детство: познавательное развитие» Л.Н. Павлова, Э.Г.Пилюгина, Е.Б.Волосова М.: Мозаика – Синтез, 2009г.

«Занятия по сенсорному воспитанию», Э.Г.Пилюгина М.: Просвещение, 2010г «Занятия по конструированию из строительного материала» 3+; 4+; 5+; 6+; Л.В.Куцакова Москва, 2009г

Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е., Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2009г.;

«Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием», А.А. Смоленцева, М.: Мозаика – Синтез, 2009г

«Занятия по сенсорному воспитанию» Э.Г.Пилюгина М.: Просвещение, 2010г

«Беседа о домашних и декоративных птицах» Методики: Т.А. Шорыгина Москва, 2009г

«Организация экспериментальная деятельности дошкольников», Г.В. Горбашова Москва, 2008 г

«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса М.: Мозаика – Синтез, 2010г

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князева, М.Д. Маханева Издательство «Детство – Пресс» 2008г.

Мишарина Л.А., Горбунова В.А./ Ознакомление детей дошкольного возраста с растительным и животным миром Прибайкалья: Иркутск, 2007.

Мишарина Л.А., Горбунова В.А./ Ознакомление детей дошкольного возраста с озером Байкал: Иркутск, 2006.

Домашние животные и дикие животные средней полосы России / О.А.Скоролупова, М: «Скрипторий», 2006.

Покорение космоса / О.А.Скоролупова, М: «Скрипторий», 2006.

Животный мир жарких стран / О.А.Скоролупова, М: «Скрипторий», 2006. Беседы о домашних и декоративных птицах /Т.АШорыгина, М: «Сфера», 2009.

## Речевое развитие

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

В.В. Гербова «Программа и конспекты занятий по развитию речи ,3+,4+, 5+, 6+, . М: Мозаика – Синтез,2010

Е.М.Струнина Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., Владос, 2010. Фонетика.

Н.В.Дурова «Как научить детей слышать и правильно произносить звуки». Методическое пособие. М., Мозаика-Синтез, 2000.

А.И.Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье», «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» пособие. М., Мозаика-Синтез, 2010г Н.С.Варенцова « Обучение грамоте» М: Мозаика – Синтез, 2010г

А.И Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников с рождения до 7 лет» М: Москва 2008г

Э.Г.Пилюгина «Игры — занятия с малышом» М.: Мозаика — Синтез,2009г Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации: Для занятий с детьми 2-7 лет / Б.В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп.- М: Мозаика-Синтез, 2006.

Гербова В.В. занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников/О.С. Ушакова. - М.: Изд-во Института психотерапии, 2001.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада – М.:

	Мозаика-Синтез, 2007.				
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет:				
	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей в детском саду / О.С. Ушакова				
	и др М.: Совершенство, 2001.				
	Ушакова О.С, Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий /				
	O.C.				
	М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: Мозаика – Синтез, 2009				
	М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М.: Моза- ика – Синтез, 2009				
	Изобразительная деятельность в детском саду,Т.С. Комарова М.: Мозаика – Синтез,2009г				
Художе-	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова				
ственно –	3+,4+,5+,6+М: Мозаика - Синтез,2011				
эстетиче-	Лепка в детском саду, Н.Б. Халезова				
ское разви-	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома, Л.В.Куцакова «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» М.: Мозаика — Синтез,2008г.				
	Д.Н.Колдина				
	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» 3+,4+,5+,6+ Т.С. Комарова. М: Мозаика - Синтез,201				
	Лепка в детском саду. Н.Б. Халезова				
	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома Л.В.Куцакова				
	«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» Д.Н.Колдина М.: Мозаика – Син-				
	тез,2008				
	«Будь здоров, дошкольник», программа физического развития детей 3-7				
	лет/Т.Э.Токаева;				
	Педагогическая технология развития ребёнка как субъекта физкультурно				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»:				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»:				
	– оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г.				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методи-				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г.				
Физическое	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009				
Физическое	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г				
Физическое развитие	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни»				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес – Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Про-				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г.				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес – Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997.				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996.				
	- оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002.				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс»,2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просве-				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просвещение» 2005г.				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просвещение» 2005г. «Коррекция нарушения осанки у дошкольников» Халемский Г.А. Санкт- Пе-				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просвещение» 2005г. «Коррекция нарушения осанки у дошкольников» Халемский Г.А. Санкт- Петербург «Детство - Пресс» 2001г.				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просвещение» 2005г. «Коррекция нарушения осанки у дошкольников» Халемский Г.А. Санкт- Петербург «Детство - Пресс» 2001г. «Методика проведения подвижных игр» Э.Я. Степаненкова М.: Мозаика —				
	— оздоровительной деятельности «Будь здоров, старший дошкольник!»: учебно-методическое пособие/Т.Э.Токаева «Са-Фи-Дансе», танцевально-игровая гимнастика для детей Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам!» Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева. Сборник физических упражнений для дошкольников Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Е.А. Сочеванова. Методическое пособие Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2005 «Фитнес — Данс» Сайкина У.Г. Фирилева Ж.Е. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2007г. «Я и мое тело» С.Е Шукшина, методическое пособие Москва 2009 «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина методическое пособие Москва 2012г «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М.Ф. Литвинова, М.: Линка-Пресс, 2009г «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане, М.: физкульт-привет Просвещение, 2010г.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002. «Лечебная физкультура для дошкольников» Козырева О.В. Москва «Просвещение» 2005г. «Коррекция нарушения осанки у дошкольников» Халемский Г.А. Санкт- Петербург «Детство - Пресс» 2001г.				

#### 3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

При построении режима дня МКДОУ д/с №5 руководствуется основным принципом - соответствия возрастным психофизическим особенностям детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Режим дня формируется на холодный и теплый период года. Предусматривает организацию 3-разового сбалансированного питания, специально отведённое время для профилактической и оздоровительной работы, (после НОД и сна), двигательной активности во время низких температур в холодный период, чтения художественной литературы (не является обязательным элементом режима дня, оно может быть заменено самостоятельной деятельностью на усмотрение педагога).

Соблюдение режима дня в ДОУ идет в соответствии с:

- Функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья
- Соблюдением баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

**Режим работы дошкольного учреждения** — 10,5 часов (с 7.30 до 18.00), рабочая неделя — 5 дней.

Зимний период РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ Летний период				
Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30		Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении			В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр, игры		7.30-8.00	Прием на улице, осмотр, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика		8.00-8.05	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак		8.05-8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.30
Подготовка к занятиям. (НОД)		8.30-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.30-9.00
Занятия (НОД)		9.00-9.35	Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная дея-	9.00-11.10
Игры, подготовка к прогулке.		9.35-10.00	тельность)	11.10-11.30
Прогулка (игры, наблюдения)		10.00-11.20	Возвращение с прогулки, игры	11.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры		11.20-11.40	Подготовка к обеду, обед	12.00-15.00
Подготовка к обеду, обед		11.40-12.10	Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-15.20
Подготовка ко сну, дневной сон		12.10-15.00	Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.20-15.45
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, и	гры	15.00-15.30	Полдник	15.45-16.00
Полдник		15.30-15.45	Игры, подготовка к прогулке,	16.00-18.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, само	)-	15.45-16.20	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность.	
стоятельная деятельность, уход домой		До 18.00	Уход домой	
Дома		Дома	18.00-20.00	
Легкий ужин, прогулка, спокойные игры	18.00-20.00		Легкий ужин, прогулка, спокойные игры	20.00-20.30
Гигиенические процедуры	20.00-20.30		Гигиенические процедуры	20.30-
Укладывание, ночной сон	20.30	)-6.30 (7.00)	Укладывание, ночной сон	6.30(7.00)

Зимний период	Режим дня дет	тей 3-4 лет Летний период		
Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	
В дошкольном учреждении		В дошкольном учреждении		
Прием и осмотр, игры	7.30-8.05	Прием и осмотр, игры	7.30-8.05	
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	Утренняя гимнастика	8.05-8.15	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	
Подготовка к занятиям	8.45-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.45-9.00	
Занятия	9.00- 9.45	Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятель-	9.00-11.20	
Игры	9.45-9.30	ность, закаливающие процедуры)		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.15	Возвращение с прогулки	11.20-11.30	
Возвращение с прогулки	11.20-11.40	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10	
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20	Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	Постепенный подъем, гигиенические и воздушные про-	15.30-15.40	
Постепенный подъем, гигиенические и воздушные проце-	15.00-15.25	цедуры, оздоровительный комплекс		
дуры, оздоровительный комплекс.	15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	
Подготовка к полднику, полдник	15.50-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоя-	16.00-17.30	
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-18.00	тельная деятельность, уход домой	17.30-18.00	
Дома Легкий ужин, прогулка, игры	18.00-20.00	Дома Легкий ужин, прогулка, игры	18.00-20.00	
Гигиенические процедуры	20.00-20.30	Гигиенические процедуры	20.00-20.30	
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	
Зимний период	Режим дня для д	цетей 4-5лет Летний период		
Дома		Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	
В дошкольном учреждении		В дошкольном учреждении		
Прием и осмотр, игры, дежурство,	7.30-8.10	Прием детей и игры на свежем воздухе	7.30-8.10	
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.15-8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50	
Подготовка к занятиям, занятия	8.50-9.50	Игры, подготовка к прогулке	8.50-10.00	
Игры, подготовка к прогулке	9.50-10.30	Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная	10.00-11.20	
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30-11.40	деятельность)	11.20-11.50	
Возвращение с прогулки, игры	11.40-11.50	Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	11.50-12.40	
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.40	Подготовка к обеду, обед	12.40-15.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-15.30	
Подъем, воздушные и водные процедуры, оздоровитель-	15.00-15.30	Подъем, воздушные и водные процедуры, оздо-	15.30-15.45	

ный комплекс			ровительный комплекс	
Подготовка к полднику, полдник		15.30-15.45	Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность		15.45-16.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самосто-	16.00-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой		16.00-18.00	ятельная деятельность. Уход домой	
Дома			Дома	
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	18.00-2	21.00	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные	18.00-21.00
гигиенические процедуры			игры, гигиенические процедуры	
Укладывание, ночной сон	21.00-6	5.30 (7.30)	Укладывание, ночной сон	21.00-6.30 (7.30)
Зимний период Режим дня для детей старшего дошкольного возраста Летний период				

Зимний период Режим дня для детей старшего дошкольного возраста Летний период				
Дома Подъем, утренний туалет 6.3	30-7.30	Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	
В дошкольном учреждении		В дошкольном учреждении		
Прием и осмотр, игры, дежурство,	7.30-8.20	Прием и осмотр, игры, дежурство	7.30-8.20	
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	
Подготовка к занятиям, занятия	9.00-9.45	Подготовка к прогулке	9.00-10.00	
Игры, подготовка к прогулке	10.50-11.00	Прогулка ( наблюдения, игры, самостоятельная	10.00-12.00	
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.10	деятельность, труд)		
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20	Закаливающие процедуры	12.00-12.30	
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	
Подъем, воздушные и водные процедуры, оздоровительный	15.00-15.25	Подъем, воздушные и водные процедуры,	15.00-15.30	
комплекс		оздоровительный комплекс		
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	
Игры и труд	15.45-16.20	Прогулка (игры, самостоятельная деятель-	16.00-18.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-18.00	ность), уход домой		
Дома		Дома		
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигие-	18.00-21.00	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные	18.00-21.00	
нические процедуры	21.00-6.30	игры, гигиенические процедуры	21.00-6.30	
Укладывание, ночной сон	(7.30)	Укладывание, ночной сон	(7.30)	

**3.6.Расписание организации непосредственно образовательной деятельности** Для осуществления непосредственно - образовательной деятельности, в ДОУ составлено расписаниедля каждой возрастной группы.

	па Понедельник	Вторник	сятельности, в до у составлено Среда	Четверг	Пятница
	1. Музыкальная	1. Двигательная	1. Музыкальная	1. Двигательная	1. Комплексная
ep	деятельность	деятельность	деятельность	деятельность	игра - занятия
	(Музыкальное занятие)	(Занятие физической	(Музыкальное занятие)	(Занятие физической	(9.00-9.10)
	(9.00-9.10)	культурой)	(9.00– 9.10)	культурой)	2. Занятие с дидакти-
группа	2. Комплексная	(9.00-9.10)	2. Комплексная	(9.00-9.10)	ческой игрушкой и
первая младшая	игра-занятие	2. Комплексная	игра - занятия	2. Комплексная –	развитие
[23	(9.30-9.40)	игра - занятия	(9.30-9.40)	игра занятия	действий с предметами
		(9.309.40)		(9.30-9.40)	(9.30-9.40)
	1. Двигательная	1. Познавательно –	1. Двигательная	1. Музыкальная	1.Двигательная
L	деятельность	исследовательская	деятельность	деятельность	деятельность
	(Занятие физической	деятельность	(Занятие физической	(Музыкальное занятие)	(Занятие физической
11 12	культурой)	(Математическое и	культурой)	(9.00-9.15)	культурой)
вторая младшая группа	(9.00-9.15)	сенсорное развитие)	(9.00-9.15)	2. Чтение художественной	(9.00-9.15)
Па	2. Изобразительная дея-	(9.00-9.15)	2. Коммуникативная деятель-	литературы / Познавательно-	2. Изобразительная
	тельность	2.Музыкальная деятельность	ность	исследовательская деятель-	деятельность
89	(аппликация	(музыкальное занятие)	(Развитие речи)	ность	(рисование/лепка).
	/конструирование)	(9.50-10.05)	(9.30 - 9.45)	(9.30-9.45)	(9.30-9.45)
	(9.30-9.45)				
	1. Изобразительная дея-	1. Музыкальная	1. Познавательно-	1.Коммуникативная	1.Изобразительная
	тельность	деятельность	исследовательская	деятельность	деятельность
	(рисование/лепка)	(Музыкальное занятие)	деятельность/	(Развитие речи)	(аппликация
~	<i>d</i> ,	(9.00-9.20)	Чтение художественной	(9.00-9.20)	/конструирование)
<b>Средняя</b> группа	(9.00-9.20)	2. Познавательно – исследо-	литературы	(3.00-3.20)	(9.00 - 9.20)
THE THE	2.Двигательная	вательская деятельность	(9.00-9.20)	2.Музыкальная деятельность	2. Двигательная дея-
88	деятельность	(математическое и сенсор-	2. Двигательная деятельность	(музыкальное занятие)	тельность
	(занятие физической	ное развитие)	(занятие физической	(9.30-9.50)	(занятие физической
	культурой)	(9.30-9.50)	(занятие физической культурой)	(3.30-3.30)	культурой)
	(9.30-9.50)	(7.30-7.30)	культурой) ( <b>9.40-10.00</b> )		(9.30-09.50)
	(2.30-2.30)		(7.40-10.00)		(2.30-02.30)

	1. Коммуникативная	1. Познавательно – исследо-	1. Коммуникативная	1. Коммуникативная	1. Познавательно-
	1. Коммуникативная пеятельность	вательская деятельность	деятельность (развитие речи)	Деятельность (Подготовка к	исследовательская
	(развитие речи)	(Математическое и	(9.00-9.25)	обучению грамоте)/ Чтение	деятельность
	(9.00-9.25)	сенсорное развитие)	2. Двигательная деятельность	художественной литературы	(09.00 - 09.25)
_ 0	<ol> <li>Двигательная</li> </ol>	(9.00-9.25)	(занятие физической	(9.00-9.25)	<ul><li>(05.00 – 05.25)</li><li>2. Изобразительная</li></ul>
Старшая группа	, ,	( <b>9.00-9.25</b> ) 2. Музыкальная деятель-	` *	(9.00-9.25) 2. Двигательная деятель-	-
Пф	деятельность	•	культурой) ( <b>10.20-10.45</b> )		деятельность
128	(занятие физической	ность (Музыкальное занятие)	` ,	ность (занятие физической	(рисование/лепка) (0.25.10.00)
	культурой)	(10.15-10.35)	3. Изобразительная	культурой) улица	(9.35-10.00)
	(10.00-10.25)	3. Познавательно-исслед.	деятельность	(11.10-11.35)	
		деятельность	(аппликация /конструирование)	3. Музыкальная	
		(15.50 - 16.15)	(15.50 - 16.15)	деятельность (муз. занятие)	
	1 TC	1 П	1 10	(15.10-15.35)	1 17
	1. Коммуникативная	1. Познавательно – исследо-	1. Коммуникативная	1. Коммуникативная	1. Познавательно –
	деятельность	вательская деятельность	деятельность (Подготовка к	деятельность	исследовательская
Щ0	(развитие речи)	(Матем. и сенсорн. развитие)	обучению грамоте)/ Чтение	(развитие речи)	деятельность (Матема-
1K(	(9.00-9.25)	(9.00-9.25)	художественной литературы	(9.00 - 9.25)	тическое и сенсорное
ГОВ	2. Изобразительная	2. Изобразительная деятель-	(9.00-9.25)	2. Музыкальная	развитие)
Подготовительная школе группа	деятельность(рисование)	ность (констр.) (10.00-10.25)	2. Изобразительная	деятельность	(9.00-9.25)
ру	(9.35- 10.00)	3. Познавательно – исследо-	деятельность	(музыкальное занятие)	2. Двигательная
11111111111111111111111111111111111111	3. Двигательная	вательская деятельность	(лепка/аппликация)	(10.00- 10.25)	деятельность (занятие
	деятельность (занятие	(10.35-11.00)	(10.00- 10.25)	3. Познавательно –	физической культурой)
*	физической культурой)	4. Музыкальная деятельность	3. Двигательная деятельность	исследовательская	(10.10-10.40)
	(10.35- 11.00)	(музыкальное занятие)	(занятие физ. культурой) улица	деятельность	
		(15.50-16.20)	(11.00-11.30)	(15.15-15.40)	
	1. Коммуникативная	1. Коммуникативная	1.Познавательно – исследова-	1. Коммуникативная	1. Познавательно – ис-
Гр	деятельность	деятельность	тельская деятельность (Матема-	деятельность	следовательская дея-
yn	(учитель – логопед)	(учитель-логопед)	тическое и сенсорное развитие)	(учитель-логопед)	тельность (Математи-
наі	<b>9.00 - 9.25</b> (Іподгруппа)	(9.00 - 9.30)	(9.00 - 9.30)	(9.00 – 9.30)	ческое и сенсорное
Tp:	<b>9.35 - 10.05</b> (II подгруппа)	2. Двигательная	2.Музыкальная	2.Изобразительная	развитие) (подг. гр)
ABJ	2.Изобразительная	Деятельность	деятельность	деятельность (апплика-	(9.00 - 9.30)
Іен	деятельность	(Занятие физической	(музыкальное занятие)	ция/конструирование)	2. Двигательная
ша компенсирую направленности	(рисование/лепка)	культурой)	(9.50 - 10.20)	(9.40 - 10.10)	деятельность
pyı CT:	<b>9.00 - 9.25</b> (Іподгруппа)	(9.40 - 10.10)	3. Коммуникативная	3. Двигательная деятельность	(Занятие физической
E	<b>9.35 - 10.05</b> (Иподгруппа	3. Познавательно – исследо-	деятельностью	(10.20 - 11.00)	культурой) улица
группа компенсирующей направленности	<b>3.</b> Музыкальная	вательская деятельность	учитель - логопед	4. Познавательно – исследо-	(11.00 - 11.30))
	деятельность	(10.20 - 10.50)	<b>15.40 - 16.05</b> (I подгруппа)	вательская деятельность	
	(10.15 - 10.45)		<b>16.15 - 16.45</b> (II подгруппа)	(15.30 - 16.00)	

#### 3.7. Календарно - тематическое планирование 2016 – 2017 учебный год

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения ООП ДО положена идея интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на неделю (2-3 недели, в зависимости от задач) становится объединяющей. Завершается работа над темой тематическим итоговым мероприятием. Тема отражается в подборе материалов, размещенных в познавательных цен-

трах групп.

Сроки	Инвариантная часть	Вариативная часть	Тема недели
5- 9 сентября	5-7 лет «Наш любимый детский сад»	Экскурсии по ОО	«Наш детский сад»
12 - 16 сентября	3-4 года «Будем здоровы» 4-5 лет «В гостях у Мойдодыра» 5-7 лет «В здоровом теле – здоровый дух»»	Изготовление книжек-малышек Спортивные соревнования	Спорт, здоровье
19–30 сентября	3-4 года «Что нам осень принесла?»  4-5 лет «Почему осень золотая?»  5-7 лет «Кладовая природы»  Праздники по группам. Конкурс поделок из природного материала		«В гостях у осени»
3 – 21 октября	Моя Малая Родина – Бодайбинский район.	Экскурсии в Витимский заповедник, СЮН, БГМ. Конкурсы, праздники, инсценировки	Бодайбинский район
24 октября— 3 ноября	<b>3-4 года</b> «Девочки и мальчики» <b>4-5 лет</b> «Я и мои друзья» <b>5-7 лет</b> «Мой организм»	Полоролевое воспитание	Два разных мира: девочки и мальчики
7-25 ноября	3-5 лет «Животные и их детеныши» 5-7 лет «Наши сказки о животных»	Изготовление книжек-малышек. Фотовыставки, презентации	Домашние, дикие животные. Разных стран
28 ноября- 23 декабря	<ul><li>3-4 года «Зимушка – зима, к нам пришла»</li><li>4-5 лет «Календарь природы»</li><li>5-7 лет «Лесные новости»</li></ul>	Создание снежного городка на территории детского сада	Зима. Зимние месяцы
26-30 декабря	Новогодние утренники	Праздники по плану муз. руководителя	Новый год у ворот
9-13 января	«Прощание с ёлочкой», «День игр и забав»	Проведение развлечений, соревнований	Каникулярная неделя
16-20 января	3-4 года «Кто заботится о детях в детском саду» 4-5 лет «Чем пахнут ремесла» 5-7 лет «Трудом славен человек»	Книжки-малышки	Люди труда, инструменты людей разных профессий
23 января - 3 февраля	<b>3-7 лет</b> «В мире предметов»	Макеты, поделки	Дом, в котором я живу.
6-17 февраль	3-5 лет «Народное творчество» 5-7 лет «Мы умельцы»	Творческие выставки детей	Народные умельцы
20-24 февраля	3-4 года «Мой папа — самый лучший» 4-5 лет «Русские богатыри» 5-7 лет «Наша армия родная»	Спортивный праздник	День защитника Отечества
27 февраль—	3-5 лет «Едем, плаваем, летаем»	Составление рассказов, сказок.	Транспорт

3 марта	5-7 лет «Большое путешест	твие»	Книжки-малышки	
6-10 марта	<b>3-4 года</b> «Вот такая мама, золота <b>4-5 лет</b> «Мамы всякие важ <b>5-7 лет</b> «Леди и джентльме	тны»	Проведение праздника «Мамин день»	Международный женский день 8 Мар- та
13 марта - 7 апреля	3-5 лет «У весны в гостях, приметы весны» 5–7 лет «Пробуждение природы»		Проводы зимы. Масленица	ОБЖ
10-14 апреля	3-4 года ««Солнышко - колоколнышко»» 4-5 лет «Глубины вселенной» 5-7 лет «Космос становится ближе»		<b>4-7 лет</b> Музыкально-спортивное развлечение	Неделя космических путешествий
17-28 апреля	«Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок»		Книжки-малышки	Основы безопасности и жизнедеятельности
1- 5 мая	<b>3-4 года</b> «Дружат дети» <b>4-5 лет</b> «Земля наш дом» <b>5-7 лет</b> «Пусть летят птицы мира»		3-4 года развлечение «Мы уже большие» 4-7 лет - Музыкально-спортивный праздник	Моя страна. День Победы
8-12 мая	3-7 лет Психолого - педагогическая диагностика			
15-31 мая	<b>3-5 года</b> «Вот и лето наступило»	Проектна	ая деятельность (мини-проекты на летний период) 6-7 лет - Выпускной вечер	«Здравствуй, лето – красное!»
	1 июня - Международный день защиты детей			

#### 3.8. Традиции учреждения

Традиция — то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы: Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д. В образовательном учреждении сложились устойчивые традиции:

- Постройка совместно с родителями снежного городка.
- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
- 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);
- «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни

«День матери» ( 26 ноября)»

«День победы» ( к 9 мая)»

«Бал выпускников ДОУ»

«День Защиты детей»

«День защитника Отечества» (к 23 февраля)

«Международный женский день 8 Марта»

«Осенний карнавал»

«Новогодний карнавал»

«Масленица»

### 3.9.Предметно-развивающая среда ДОУ.

В соответствии с ФГОС ДО предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

МКДОУ д/с №5 имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

Оборудование игровых центров обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект, имеется достаточное количество развивающих пособий и игрушек. Предметно-игровая среда групп организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В группах мебель и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния. С этой целью используется ширмы. Предметно — развивающая среда в группах организована с учётом средового подхода - зона спокойной деятельности, зона активной деятельности, рабочая зона.

Создана модель предметно - развивающей среды в группах включающая в себя 7 центров детской активности:

- Центр экспериментирования
- Центр игротеки
- Центр книги
- Центр конструирования
- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр искусства
- Центр двигательной активности
- Центр речи
- Центр воды и песка

Элементы живописи (картины) входят в дизайн интерьера групп и ДОУ. В раздевальных комнатах организовываются выставки детского творчества (персональная выставка ребенка). Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

	Создание и ооновление предметно-развивающеи среды		
Направления развития	Помещения и их оснащения		
1. Физическое	1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным		
развитие.	оборудованием и инвентарём).		
	2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе.		
	3. Спортивная площадка.		
	4. Медицинский блок.		
2.Социально-	1. Уголок именниника		
коммуникативное	2. Центр сюжетно-ролевых игр		
развитие	3. Центр творчества		
	4. Центр музыкального развития		
	5. Центр театра		
3. Познавательное	1. Познавательный центр в каждой группе		
развитие	2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах).		
	3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом		
	кабинете.		
	4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах).		
	5. Уголки природы (во всех возрастных группах).		
	6. Мини-музей		
4. Речевое развитие			
_	2. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом		
	кабинете.		
5. Художественно-	1. Музыкальный зал.		
эстетическое	2. Картинная галерея.		
развитие	3. Мини-музей русского быта		
	4. Изобразительные уголки во всех возрастных группах.		
	5. Музыкальные уголки во всех возрастных группах.		
	6. Костюмерная.		
	7. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе).		
	8. Уголки творчества		
L	1		

## Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

- 1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
- 2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
- 3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защишенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
- 4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
- 5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
- 6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупнога-баритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками.

Мебель - без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно располо-

житься педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

## Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственнобытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организована так, что она стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно

заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разными выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл—встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельностей в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. 226

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

## Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной группе

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропро-

странства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Жела-

тельно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

#### 4. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.

#### 4.1. Ориентированность Программы на контингент категорий воспитанников

Основная образовательная программа (далее Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 «Брусничка»

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### Методологической и теоретической основой определения содержания ООП ДО являются:

- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский);
- Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов);
- Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)

#### ООП ДО разработана в соответствии:

#### с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

#### Законами РФ и документами Правительства РФ:

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от  $30.06.2000 \, \Gamma$ .);

#### Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

#### Нормативно-правовыми документами Минобразования России:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются ребенок, родители (лица их заменяющие), педагоги ДОУ. Основной структурной единицей МКДОУ д/с № 5 является группа. Общее количество групп — шесть: для детей раннего и дошкольного возраста: пять групп общеразвивающей направленности и группа компенсирующей направленности. Группы сформированы по возрастному принципу:

	1	
Наименование групп	Направленность группы	групп
Первая младшая (с 2 до 3 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	группа общеразвивающей направленности	1
Подготовительная к школе группа	группа общеразвивающей направленности	1
(с 6 до 7 лет)		
Разновозрастная группа(с 5 до 7 лет)	группа компенсирующей направленности	1

## 4.2. Комплексные и парциальные программы, с учетом которых составлена Программа.

ООП ДО разработана с учетом вариативной комплексной программы «Детство»/ Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

Данный выбор обусловлен такими факторами, как:

- опыт работы педагогов МКДОУ д/с №5 по ООП ДО «Детство» около 20 лет (1999г)
- предметно-развивающая среда приведена в соответствие с требованием программы;
- 98% методического оснащения.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%. (п.  $2.10.\Phi\Gamma OC$  ДО)

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется по всем направлениям развития и предполагает углубленную работу через социально – коммуникативное и физическое развитие. (подп.7п. 1.6. ФГОС ДО).

Для выбора парциальных программ и основных направлений развития дошкольников бы-ли изучены потребности родителей и педагогов. Учитывая большой спрос родителей, нами были выбраны парциальные программы, которые реализуется во всех группах МКДОУ  $\pi/c$  №5:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.
- «Будь здоров, дошкольник» программа физического развития детей, 3-7 лет/Токаева Т.Э.

Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения (5-7 лет) обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с общим недоразвитием речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПк).

Коррекционный процесс с детьми, имеющими речевые нарушения, осуществляется на основе примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, разработанная с учетом примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. Разработано перспективное планирование по пяти образовательным областям.

#### 4.3. Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации ООП ДО является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники нашего ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Педагоги и специалисты консультируют родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, даёт рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана и познавательного развития.

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Организация консультативной и просветительской работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОУ, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
- Участие в работе утреннего приема детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.

- Участие в планировании работы группы. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
- Посещение детского сада во время "Недели открытых дверей" (1 раз в год). В это время у родителей имеется возможность "прожить" целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
- Помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДОУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).
- Сопровождение детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.
- Работа в Родительском совете группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДОУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, организация детских праздников за пределами ДОУ и др.
- Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как тематические выставки (темы выставок "Любимый город", "Семейный фотоальбом", "Герб нашей семьи". Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).
- Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники одна из важнейших форм работы с родителями.

## Примерное планирование работы Моя Малая Родина — Бодайбинский район.

моя малая Родина – ьодаиоинскии раион.				
Напр-ие	Вид деятельности	Тема	Возраст	
ППРС	Оформление центра	Центр патриотического воспитания в группе	Все группы	
Физкуль-	Развлечения	«Мама, папа, я – сибирская спор-	Старшая, подго-	
турно-		тивная семья»	товительная	
оздорови-	2	Народные праздники и игры	70	
тельное	Занятия по физиче-	Подвижные игры сибири в процессе	Все группы	
	скому воспитанию	занятий	C	
	Худтворческая дея-	Знакомство с народным орнамен-	Средняя	
Художе-	тельность	том, народной игрушкой	Старшая,	
ственно-	Чтение художе-	Рисование «Природа родного края»	подготовитель-	
эстетиче-	ственной литературы	в разное время года.	ная	
ское	Музыка	Сказки, мифы сибирского народа		
	Традиции	Праздники, развлечения.		
		Проведение Дня города		
		лиотеки, экскурсии по городу	Все группы, по	
	НОД по познава-	Живая и неживая природа нашего	календарно-	
	тельному развитию	края, история и культура края	тематическому	
			планированию	
	Праздники	Сезонные праздники		
		«Папа, мама, я - спортивная семья»		
		День Земли		
		День Города		
		День семьи		
	Развивающие обра-	Знакомство с предметным миром	Все группы	
Познава-	зовательные ситуа-	Экспериментирование		
тельное,	ции	Исследовательская деятельность		
речевое		Беседы		
		Трудовая деятельность в группе и в		
		природе		
	Проекты	По плану	старшая,	
	«Мой любимый го-		подготовитель-	
	род»		ная	
	«Я живу в Сибири»			
	«Моя семья» и др.			
	Субботники сов-	Воспитывать любовь к родному го-	Выставка поделок	
	местно с родителями	роду, приучать следить за чистотой,	из бросового ма-	
	«Сделаем наш город	развивать творчество.	териала совмест-	
	чище»		но с родителями	

#### Методическое обеспечение:

- $1. \ll$ Детство»: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования», СПб, 2011г.
- 2. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом, М., 1999 г.
- 3. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1997 г.
- 4. Козлова С.А. «Я-ЧЕЛОВЕК»: программа приобщения ребенка к социальному миру, М., 1999 г.
- 5. Опыт работы детского сада по ознакомлению с родным городом (проекты, конспекты занятий)

#### Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры,
- 5 баллов ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

#### Инструментария педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для

определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- бесела.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

#### 2 мл. гр

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать па прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку "Колобок"».

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет 1руппировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — A, У. O, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, тре-угольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру "Солнышко и дождик". Когда я скажу "солнышко», дети бегают. Когда скажу "дождик", дети бегут под зонт

#### Средняя группа

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Метолы: бесела.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует всс части речи. Понимает и употребляет словаантонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

#### Старшая группа

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке?  $\mathcal A$  думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

#### Образовательная область « Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

#### Подготовительная к школе группа

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба *(показываем схему выкладывания)*. Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, приедут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

#### Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

#### Литература

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
- 2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! СПб., 2001.
- 3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. М., 2005.
- 4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб, 2003.
- 5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. М., 2001

Перспективный план работы по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стёркиной, О. Л. Князевой.

	·	цеевои, Р. Б. Стеркинои, О. Л. Князевои.
	Содержание и цель	Формы проведения
	Правила безопасного пе-	Изготовление макета улицы, дорожных знаков (продуктивная
	рехода через улицу». За-	деятельность).
	крепить представления	Чтение худ. литературы: В.Суслов «Его сигнал для всех закон».
	детей о правилах пове-	Д/и «Светофор»
	дения на улицах города.	С/р игра «Транспорт».
	«Что я вижу в городе»	Д/и: «Дорожная азбука», «Светофор», «Дорожные знаки».
	Закрепить правила пове-	С/р игры: «Улицы города», «Автобус», «Мы едем, едем».
	дения на улице, позна-	Беседа: «Виды транспорта», «Как работает шофёр»
	комить с основными ви-	Занятие «Беседы о транспорте»
		± ±
	дами транспортных	Конструирование «Транспорт».
	средств, движущихся по	Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», М. Ильин
	дороге.	«Машины на нашей улице».
		Под.игры «Цветные автомобили», «Светофор».
	«Как мы переходим че-	Занятие-прогулка «Наши улицы»
	рез улицу» - закрепить	Экскурсия к проезжей части (перекрёсток, пешеходный переход).
	знания детей о правилах	Беседы: «Знакомство с улицей», «Посмотри налево, посмотри
	перехода через улицу.	направо», «Светофор – друг человека».
_	«	Моделирование ситуаций: помочь Буратино добраться до дет-
<b>1</b> 3		ского сада; помочь зверятам перейти через дорогу.
p0,		Д/и «Красный, жёлтый, зелёный», «Кто быстрее соберёт светофор».
[0]		Под.игры «Стой-иди».
ах		Развлечение «Наш друг – светофор»
ИЦ		Продуктивная деятельность: рисование, аппликация «Пешеход-
y.		ный переход», «Светофор».
ный переход», «Светофор».  Маготовление порожних значов		Изготовление дорожных знаков.
		Чтение: Я. Пишунов «Самый лучший переход», А. Иванов «Как
Н0		неразлучные друзья дорогу переходили», С. Прокофьев «Мой при-
- 90ë		ятель светофор», Б. Житков «Светофор».
(Pe	Payara Wayara Thankara	Экскурсия «Улицы города».
~	Зачем нужны правила	
	дорожного движения.	Разучивание стихотворения «Вот городская улица» из книги
	Будем внимательны и	3
	осторожны.	Д/и «Можно-нельзя, правильно-неправильно».
	Закрепить знания детей о	Под.игры «Стоп», «Дети на дорогах», «Ловкий пешеход».
	правилах поведения на	Атракцион «Чья машина приедет быстрее к финишу».
	улицах.	КВН «Знатоки дорожных правил».
		С/р игры «Улицы города», «Мы идём по улице».
		Рисование «Азбука маленького пешехода», изготовление атри-
		бутов к сюжетно-ролевым и дидактическим играм.
		Игры-ситуации на тему: «Мы - пассажиры», «Мы – пешеходы».
		Обыгрывание ситуаций «Как вести себя если»
		Чтение: И. Серяков «Законы улиц и дорог», П. Ивлев «Азбуки
		улицы», Т. Шарыгина «Волшебный мяч».
		Рассматривание плакатов «Дорожная азбука в картинках».
	Систематизировать	Занятие-беседа: «Опасности зимней дороги».
	представления детей об	Опытно-экспериментальная деятельность «Катание ластика по
	-	
	особенностях передви-	мокрой и сырой дощечке (уточнить представления детей о пове-

	жения человека и авто-	дении резины на мокрой дороге).
	транспорта в зимнее	Упражнение на прогулке: «Катание по скользкой дорожке».
	время по скользкой до-	Эстафета: «Пройди по тротуару».
	роге.	С/р игра «Дороги»
		Досуг: «Петрушка на улице».
		Инсценировка «Кот, Петух и лиса на новый лад».
		Д/игра «Найди и расскажи» (о дорожных знаках).
		Тестопластика «Транспорт»
		Рисование-аппликация «Служба 03 всегда на страже».
		Чтение: В. Клименко «Скользкие дороги» (стихотворение из се-
		рии «Как разговаривают улицы».
		С. Михалков «Гололёд», «Шагай осторожно», И. Серяков «Ули-
		ца, где все спешат». Чтение загадок.
	Правила поведения в	Занятия-беседы: «Поведение в транспорте», «Мы – пассажиры».
	транспорте.	Литературная викторина: «Знакомство с транспортом».
	Продолжить знакомить	Рассматривание иллюстраций по теме «Мы – пассажиры».
	детей с правилами этич-	С/р игра «Мы едем в автобусе».
	ного и безопасного пове-	Решение проблемных ситуаций: «Буратино и Мальвина едут в
		автобусе. Кто должен занять освободившееся перед ними ме-
	дения в городском	1
	транспорте.	сто?», «Как обходить автобус, трамвай, автомобиль».
	П	Продуктивная деятельность: «Транспорт».
	«Правила езды на вело-	Наблюдение за движением велосипедистов. Игровой сюжет:
	сипеде и самокате».	«Где можно и где нельзя кататься на велосипеде». Демонстриро-
	Познакомить детей с	вание иллюстраций по теме.
	правилами передвиже-	Д/и «Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом». «Красный
	ния детей на велосипеде.	и зеленый».
		Беседы «Зачем нужны дорожные знаки», «Знаки предупрежда-
		ющие и указывающие», «Я хочу быть здоровым»
		С/р игра «Дороги и пешеходы».
		Викторина «Что мы знаем о правилах дорожного движения.
		Продуктивная деятельность: «Перекрёсток», «Моя улица».
		Целевые прогулки по улице.
		Чтение: А. Дорохов «Зелёный», Н. Кончаловская «Самокат»
	Дорожные знаки для во-	Наблюдение за движением транспорта и работой водителя.
	дителей и пешеходов.	Беседа: «Правила поведения на улице».
		Д/и «Дорожные знаки».
		Итоговое занятие: «Значение дорожных знаков».
		Развлечение: «Путешествие в страну светофорию».
		Просмотр видеофильмов «Дорожное движение».
	«Опасные предметы».	Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с элек-
	Уточнить представления	троприборами», «Осторожно – электроприборы».
	детей об источниках	Д/и «Что есть, что было», «Назови и опиши», «Можно-нельзя»,
	опасности в доме, о пра-	«Раз, два, три, - что может быть опасно-найди» (в игровом уголке)
	вилах пользования быто-	Творческое задание «Что есть, что будет» (усовершенствован
	вой техникой.	предмет).
		Итоговое занятие: «Электроприборы и электричество»
â		Чтение «Детской энциклопедии»
«Ребёнок дома»	«Острые предметы»	Чтение худ.литературы Е. Козинов «Чик-чик ножницами», Ю.
X Z	Закрепить представление	Пермяк «Торопливый ножик», Н. Носов «Заплатки», «Сказка о
H0]	об острых колющих и	принцессе Иголочке».
, 0ë	режущих предметах,	Загадки о предметах, требующих осторожное обращение.
Pe	предостеречь от	Беседа «Использование и хранение опасных предметов».
<b>~</b>	продостороть 01	веседа «пенополозование и принение описных предметови.

несчастных случаев в быту.	С/р игра «Кухня» Продуктивная деятельность «Изготовление игольницы» Д/и «Наведи порядок», «Предметы из бабушкиной шкатулки»,
	«Что лишнее», «Опасно-неопасно».
«Огонь – друг или враг».	Чтение: С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом», пословиц, погово-
Рассказать об открытом	рок, загадок по теме «Огонь», «Пожар».
огне, о помощи и вреде	Беседы: «Огонь – друг или враг», «Чтобы не было беды», «Пусть
огня. Закрепить правила	ёлка новогодняя нам радость принесёт».
пожарной безопасности.	Опытно-эксплуатационная деятельность: «Пожароопасные
nowaphon ocsonachocin.	предметы», «Опасные хлопушки».
	Моделирование ситуаций: «От чего возник пожар?», «Дым в
	квартире, зажгли бенгальский огонёк» - закрепление правил по-
	ведения.
Формировать представ-	Рассматривание иллюстраций на тему: «Как избежать неприят-
ления о правилах без-	ностей».
опасности во время про-	Беседы: «Обходи скользкие места» (умение вести себя при голо-
ведения зимних игр. За-	лёде), «Берегись мороза».
крепить правила поведе-	Физкультурный досуг: «Зимние забавы».
ния чрезвычайных ситу-	Чтение: Б. Житков «На льдине», М. Богданов «След человека».
аций зимой, умение ока-	Наблюдение за работой дворника.
зывать первую помощь	Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой пло-
при ушибах.	щадки малышей, изготовление мелких фигурок.
1 3	Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лёд.
	С/р игра «Травмпункт»
Прямые запреты и умение	Беседа: «Что может быть горячим», «Кухня не место для игр».
правильно обращаться с	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предме-
некоторыми предметами.	TOB.
Уточнить представление	Экспериментирование с водой.
детей о правилах без-	Экскурсия на кухню.
опасного поведения дома,	Д/и «Опасно-неопасно», «Соедини по точкам».
закрепить представление	Продуктивная деятельность: Аппликация, лепка «Чайник»,
о том, что можно обжечь-	«Утюг», «Кастрюля».
ся при небрежном поль-	Заучивание загадок, чтение стихотворений о кухонных принад-
зовании горячей водой,	лежностях.
паром, о кастрюлю и т. д.	
«Безопасность на льду	Наблюдение по картинкам: «Что бывает, когда трескается лёд».
весной».	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуа-
Познакомить детей с	ций.
правилами поведения у	Обсуждение ситуаций: «Что делать если».
водоёмов весной, расска-	С/р игра «Спасатель», «Скорая помощь».
зать о способах и сред-	«Д/и «Да-нет».
ствах спасения утопаю-	Чтение художественной литературы «Дед Мазай и зайцы».
щих, а также с правила-	Подлигра «Наводнение».
ми безопасного поведе-	Беседа «Правила безопасности в воде».
ния на льду.	Городо: «Поточно малосту с стубь» «Почет в странечно и
«Основные правила по-	Беседа: «Детские шалости с огнём», «Пожар в квартире», «По-
ведения и действия при	жарный – герой, он с огнём вступает в бой». Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предме-
пожаре» Закреплять знания детей	тов, ситуаций при пожаре, правилах поведения во время пожара.
о причинах возникнове-	тов, ситуации при пожаре, правилах поведения во время пожара. Игра: «Если возник пожар».
ния пожара, запомнить	нгра. «Если возник пожар». Н/п игра «Кому, что нужно», «Где мы были мы не скажем, а что
основную группу пожа-	делали покажем».
осповную группу пожа-	делали покажем//.

	роопасных предметов.	Экскурсия по ДОУ – закрепление знаний о путях эвакуации.
	Познакомить с номером	С/р игра «Пожарные на учениях».
	«Телефон пожарной ча-	Д/и «Огнеопасные предметы».
	cти - 01».	Экспериментирование со свечой – знакомить с тем, что свеча
	Формировать представ-	может быть опасна.
	1 1	может обть опасна. Моделирование ситуаций: «Если ты обжегся» - обучение оказа-
	ление о поведении при	нию первой помощи.
	угрозе пожара.	
		Чтение х/л: К. Чуковский «Путаница», С. Маршак «Рассказ о не-
		известном герое».
		Сказки на фланелеграфе: «Как два медвежонка решили стать
		пожарными».
	0=0000000000000000000000000000000000000	Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные».
	Опасные ситуации с не-	Моделирование игровых обучающих ситуаций: «Незнакомый
	знакомыми людьми.	человек в группе», «Что ты будешь делать, если у дверей твоего
	Рассмотреть и обсудить	дома появится человек с большой коробкой и скажет, что принёс
	с детьми опасные ситуа-	тебе подарок?»
	ции, которые могут воз-	Беседа: «Внешность человека может быть обманчива», «Люди
	никнуть при контакте с	знакомые и незнакомые».
	незнакомыми людьми	Рассматривание иллюстраций, чтение стихотв. Е. Тамбовцева-
	дома; учить, как пра-	Широкова «Находчивый Дима».
	вильно вести себя в та-	С/р игра «Мой дом – моя крепость».
	ких случаях.	Чтение р. н. с. «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса».
	_	Инсценировка игровых ситуаций из книги «Азбука безопасности».
	«Ядовитые растения».	Занятие: «В гостях у старичка-лесовичка» (ядовитые грибы и
	Закрепить и обобщить	ягоды).
	знания детей о грибах и	Рассматривание муляжей, иллюстраций, картинок.
	ягодах, познакомить с	Чтение Я. Тайц «По грибы».
	ядовитыми и съедобны-	Беседы: «Ядовитые грибы и ягоды», «Безопасность на природе».
â	ми растениями, научить	Продуктивная деятельность: рисование, лепка «Мухомор».
70d	различать их и правиль-	Д/и «Можно-нельзя»
природа»	но называть.	
	«Контакты с незнакомы-	Наблюдения на прогулке за дом. животными (кошкой, собакой).
K V	«иминтовиж им	Чтение стихотворений, загадок, познавательной литературы о
«Ребёнок и	Рассказать об опасных	животных.
-9e	ситуациях, которые мо-	Беседы: «Как вести себя с незнакомыми животными».
P.	гут возникнуть при кон-	Прослушивание песни В. Шаинского «Не дразните собак».
*	такте с животными, за-	Д/и «Взрослые и дети» (о домашних животных).
	крепить знания о прави-	Продуктивная деятельность «Моё любимое животное».
	лах безопасного поведе-	Рассматривание иллюстраций, плакатов по теме «Безопасное
	ния с домашними жи-	общение с животными».
	вотными.	Создание игровых обучающих ситуаций: «Тебя укусила собака»,
		«Кошка поцарапала твоего друга».
		С/р игра «Ветлечебница»
	«Контакты с животны-	Беседа: «Умеешь ли ты обращаться с животными», «Кошки и
	ми». Формировать пред-	собаки – наши соседи».
	ставления о том, что	Просмотр познавательных видеофильмов «Эти удивительные
	можно и чего нельзя де-	животные».
	лать при контакте с жи-	Д/и «Рыба, птица, зверь», «Узнай по описанию».
	вотными. Воспитать ин-	Чтение: А. Дмитриев «Бездомная кошка», Г. Новицкий «Дворняжка».
	терес к жизни животных,	Моделирование ситуаций встречи с животными «Что будешь
	добрые чувства к ним.	делать если», «Укусила собака».
	Закрепить правила пове-	

	дения при встречи с жи-	
	вотными.	
	"Безопасность при отды-	Подбор стихов, пословиц, загадок.
	хе на природе»	Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуа-
	Познакомить детей с	ций, сюжетных картинах.
	правилами безопасного	Составление рассказов на тему: «В поход», «На рыбалку».
	поведения на природе.	С/р игры: «Путешествие».
		Беседа: «Ядовитые растения».
		Д/и «Съедобное-несъедобное».
		Исследовательская деятельность «Что содержится в воде?»
		Продуктивная деятельность «Красивые, но ядовитые»
	«Конфликты между	С/р игра «Детский сад», «Дом», «Семья».
	детьми».	Чтение художественной литературы: Г. Ладонщиков «У пенька»,
	Учить детей самостоя-	«Трусливый задира»; Я. Аким «Индюк», Р. Сеф «Слёзы».
	тельно разрешать меж-	Разучивание хороводных игр
	личностные конфликты,	тазучивание хороводных игр «Хоровод мы ведём
	1 '	В хоровод мы ведем В хороводе все друзья»
	учитывая при этом со-	Д/и «Настроение», «Мой портрет».
	стояние и настроение	
	другого человека, а так-	Обсуждение с детьми ситуаций, из-за которых происходят споры.
â	же пользоваться норма-	Разучивание пословиц «Когда двое сорятся, оба виноваты»
HK	ми-регуляторами.	«Ругательства – не доказательства».
0ë		«Кто зазнается, тот без друзей останется» и т. д.
льное благополучие ребёнка»	Способствовать форми-	Беседы: «Доброжелательное отношение друг к другу», «Помощь
ие	рованию положительных	родителям по дому», «Забота о ближнем»; «Уважительное от-
l <b>k</b>	моральных качеств,	ношение к родному городу, природе».
5	культуры поведения. За-	Д/и «Подбери эмоцию».
	крепить понятие о добре,	Игра-драматизация «Кошкин дом».
	дружбе.	С/р игра «Мама устала после работы».
9		Д/и «Ручеек вежливых слов», Что хорошего, что плохого», «Моё
H0		поведение».
116		Словотворчество: «Письмо больному другу».
		Рисование: «Мой друг», «Во что мы играем с друзьями».
И0		Игровое упражнение «Пройди с завязанными глазами с помо-
«Эмоциона		щью друга».
$\mathbb{Q}$	«Ребёнок и его старшие	Беседа «Обидеть легко, да душе какого?»
*	приятели»	Разучивание пословиц, поговорок о дружбе.
	Детские страхи.	Моделирование ситуаций: «Старшие дети зовут на крышу»,
	Научить ребёнка гово-	«Давай убежим через дорогу» и т. д.
	рить «нет», если прияте-	Чтение: р. н. с. «Бабушка, внучка да курочка», алтайская сказка
	ли, старшие по возрасту,	«Страшный гость», А. Барто «Страшные птицы», Ю. Мориц
	предлагают опасную иг-	«Митя и ужас».
	ру или занятие. Помочь	Инсценирование: «Иван Царевич побеждает Змея Горыныча»
	детям избавиться от воз-	
	можного чувства страха.	
١,	«Забота о здоровье» -	Чтение художественной литературы: К Чуковский «Мойдодыр»,
«Здоровье ребен- ка»	навыки личной гигиены,	Т. А. Шорыгина «Утренняя песенка».
<u>)60</u>	профилактика заболева-	Театрализованное представление по стих. А. Барто «Девочка чу-
e I	ний, учить детей забо-	мазая».
)Bb K3	титься о своём здоровье,	Д/и «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены». Тренинг
<u>odc</u>	избегать ситуаций, при-	«Обучение точечному массажу».
3д(	носящих вред здоровью.	Загадывание загадок о туалетных принадлежностях.
¥	«Правила оказания пер-	Рассматривание иллюстраций с изображением оказания первой

помощи при ушибах и порезах. вой помощи при ушибах и порезах». Учить уме-С/р игра «Травмпункт», «Больница». нию оказывать себе и Д/и «Телефонный разговор». Экскурсия в медицинский кабинет, чтение К. Чуковского «Айдругому первую помощь при порезах и ушибах. болит». Учиться разговаривать по Создание игровых ситуаций: «Ты поцарапался, что делать?». телефону, познакомить с Беседа «Скорая помощь» номером телефона «Ско-Д/и «Вызови скорую помощь» рой помощи» - 03. «Изучаем свой Занятие: «Как мы устроены». орга-Беседы: «Как работает мой организм», «Наши помощники – орнизм» ганы чувств», «Как беречь глаза». Уточнить знания о ча-Рассматривание иллюстраций с изображением человека. стях тела человека, Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельназначение органов. ных функций своих органов чувств. Формировать представ-Д/и «Что может навредить слуху», «Кто больше знает о себе». ление о том, что полезно и что вредно для орга-Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е Пермяк «Про нос и язык». низма. Закреплять знания о том, как нужно за-Загадки о частях тела человека. ботиться о своём теле и Игра-имитация «Живут мальчики – весёлые пальчики. Озорные ножки ходят по дорожке. Шея крутит головою....» своём здоровье. Продуктивная деятельность: «Мы одинаковые и разные», «Портреты». Беседы: «Чистота и здоровье», «Почему люди болеют», «Зачем «Болезни и их профилакзаниматься физкультурой». тика». Забота о своём здоровье Занятие «Путешествие в страну здоровья». и здоровье окружающих, Театр на фланелеграфе «Все зверята любят мыться». Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. учить избегать ситуаций, приносящих вред здоро-Спортивное развлечение «Где прячется здоровье» вью. Игры с мячом «Полезное и вредное». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких»; И. Семенов «Как стать Неболейкой». Д/и «Туалетные принадлежности» Досуг: «Дорога к доброму здоровью». Беседа: «Врачи – наши друзья», «Скорая помощь». Врачи – наши друзья. Экскурсия в детскую поликлинику. Продолжить знакомить детей с работой врачей, С/р игра «Больница», «Скорая помощь» прививать уважение к их Проигрывание проблемных ситуаций: «Я уколов не боюсь», труду. Учиться разгова-«Если ты заболел..» ривать по телефону, по-Моделирование ситуаций: «Таблетки в группе», «Ты поранился». знакомить с номером те-Д/И: «Собери картинку», «Профессии», «Кому что нужно для лефона «Скорой помоработы». ши» - 03. Игра «Вызови скорую помощь» Чтение стихов, загадок, И. Ивенин «Слово врача». Беседы на тему: «Что у меня внутри?», «Зачем нужно питаться, Изучаем свой организм. увлекаться, трудиться?», «Что нужно человеку для жизни?» Продолжить формиро-Практикум: «Сохрани своё здоровье», «Как работает желудок вать представления строении человеческого человека», «Что мы едим». организма и функциях Рассматривание иллюстраций: «Тело человека», «Органы». его основных органов. Беседы: «Осторожно, грипп!», «Кто нас лечит?», «Как защитить Ознакомить с назначенисебя от микробов». ем и работой системы Практикум: «Мойте руки перед едой», «Мытьё игрушек»

	пищеварения, «Микробы	Игровая программа «Девочка чумазая».
	и вирусы»	Д/и «Определи по запаху», «Определи на ощупь».
	T .	Викторина «Здоровые зубы».
	«Лекарства и витамины».	Беседа: «О роли лекарств и витаминов», «Твои любимые фрукты
	Объяснить детям, как	(овощи)», «Какие фрукты (овощи) растут в нашей стране?»,
	витамины влияют на ор-	«Витамины и здоровье», «Где живут витамины».
	ганизм человека. Дать	С/р игра «Магазин (овощной)», «Аптека».
	сведения о лекарствах	Дид. игра: «Витаминный салат», «Витамины укрепляют организм».
	(их пользе, вреде). При-	Моделирование ситуации «Как заваривать травяной чай».
	менение по назначению	Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи бога-
	врача, чужих лекарств не	тырях», М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зай-
	брать, о витаминах, про-	цев «Приятного аппетита», «Крепкие зубы».
	дуктах, где они есть.	Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры
	(A)	«Аптека».
	«Физкультура и здоро-	Беседа: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Если хо-
	вье». Воспитывать бе-	чешь быть здоров», «Мы дружим с физкультурой».
	режное отношение к здо-	Д/игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а
	ровью, закреплять знания	что делали – покажем». С/р игра: «Физкультурное занятие».
	о правилах безопасного	Стр игра. «Физкультурное занятие». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку».
	поведения в быту. Опасность контактов с	Чтение р. н. с. «Колобок»; Ш. Перро «Красная шапочка», А. С.
	незнакомыми взрослыми.	Пушкин «Сказка о мёртвой царевне».
	Рассмотреть и обсудить	Беседы: «Личная безопасность на улице», «Правила поведения
	типичные опасные ситу-	при контактах с незнакомыми людьми»
	ации возможных контак-	Д/и «Узнай по описанию».
	тов с незнакомыми	Занятие «Осторожно, улица!»
	людьми на улице, учить	Моделирование ситуаций: «К тебе подходит незнакомец», «Не-
	детей правильно себя ве-	знакомый взрослый угощает ребёнка сладостями, приглашает
	сти в таких ситуациях.	пойти с ним» и т. д.
	Опасность контактов с	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как не потеряться»
	незнакомыми людьми; к	Д/и «Добрый и злой человек»
<b>\$</b>	кому можно обратиться	Творч. игра «Ищу тебя»
170	за помощью.	Рисование: «Наш уютный дворик», «Свои и чужие».
Ë		Чтение Г. Ладонщикова «Про больших и маленьких» (история
Пе		маленького цыплёнка)
pyl		Обыгрывание и обсуждение ситуации: «Я потерялся», «К кому
«Ребёнок и другие люди»		обратиться»
N X	«Сопротивление агрес-	Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».
- ëH0	сии со стороны незнако-	Обсуждение ситуаций: «Взрослый незнакомец хватает ребёнка
e	мых взрослых».	за руку, тащит за собой или пытается затащить в машину».
₽§	Рассмотреть и обсудить	Беседа: «Личная безопасность на улице».
	с детьми типичные ситу-	Игра «Похитители и находчивые ребята».
	ации возможных контак-	Эстафета «Убегу от чужого».
	тов с незнакомыми	Инсценирование отрывка из сказки «Кот, петух и лиса».
	людьми на улице,	Д/и «Говорящие знаки», «Как я иду в детский сад».
	научить ребёнка пра-	Чтение сказок: «Гуси-лебеди», «Три горошинки», «Терешечка»,
	вильно вести себя в опи-	Обсуждение: «Как героям сказок удалось обхитрить и победить
	санных ситуациях. Про-	Злодеев».
	должить знакомить де-	Чтение: Т. А. Шарыгина «Осторожные сказки», К. Чуковский
	тей с правилами поведе-	«Катауси и Мауси», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Г. Блинов «Непослушные СТО бед».
	ния на улице.	ылинов «пепослушные СТО бед». Игра «Куда бежать, если за тобой гонятся».
L	<u> </u>	ттра мхуда осмать, сели за тооои гопласии.

## Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 «Брусничка»

# Индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с ограниченными возможностями здоровья

г.Бодайбо 2016г. І. Сведения социального характера

1.Ф.И.О. воспитанника					
2. Дата и место рождения					
3. Адрес: по прописке					
по месту проживания					
4. Состав семьи					
5. Сведения о род	ителях (законных представител	ях):			
а) статус					
ФИО					
образование					
место работы, дол	жность				
телефон					
особые отметки					
б) статус					
ФИО					
гол рожления					
образование					
место работы, лол	жность	·····			
телефон					
особые отметки		<del></del>			
6 Лругие родстве	нники				
7 Жилишные усл	UBNA.				
8 Материальная с	обеспеченность семьи:	<del> </del>			
9 № улостоверен	ия по инвапилности	MC∋ №			
срок назначенияпродление ИПР №					
THI 3/2	II. Медицинские данные				
1. Общее состояние (причина инвалидности)					
Оощее состояние (причина инвалидности)     Физическое разратие					
<ol> <li>Физическое развитие</li> <li>Неврология</li> </ol>					
1. Зпецие					
4. Spenic					
6. Orionno appresa	эн ний онновот				
7. Пиорно-двигато	льный аппарат				
7. Диагноз психиа	тра				
0. Диагноз логоне 0. Помина о жажи	да цем лечении				
, ,	наблюдение врачей специалист				
то. диспансерное	наолюдение врачеи специалист	OB			
-					
	III. Информац	ионный раздел			
При прохождении	і ПМПК				
первич	чное обследование	повторное обследование			
чи	сло, месяц, год	число, месяц, год			
Заключение ПМПК № протокола Заключение ПМПК № протокола					
	1	•			
		1			
	IV. Рекомендации про				
Педагог-		сов, состояние эмоционально-волевой сферы, ре-			

Карта эмоционального состояния воспитанника ДОУ. Факторная структура настроения.

Структура и степень нарушения речи.

Возможные причины кризисного состояния

Учитель –

логопед

воспитатель

Фамтан	Доминирующее состояние со слов воспитателя		
Фактор	Начало года	Конец года	
Весело			
Грустно			
Волнение			
Спокойствие			
Пассивность			
Активность			
Усталость			
Бодрость			
Раздражение			
Равнодушие			

Ситуации вызывающие беспокойство\_\_\_\_

Факторная структура отношений с воспитанниками ДОУ

Фактор	Доминирующие состояния		
	Начало года	Конец года	
Вражда			
Дружба			
Жадность			
Щедрость			
Злость			
Доброта			
Лживость			
Правдивость			
Драчливость			
Зависть			
Грубость			
Вежливость			
Безразличие			

Педагогическая характеристика

	Обозначения: да, нет, частично	
1. Особенности усвоения материала	Начало года	Конец года
Умеет слушать		
Имеет недостаточный уровень развития моторики		
Трудно включается в практическую деятельность		
Имеет достаточный запас слов		
Связно выражает свои мысли		
Имеет достаточный уровень произвольного внимания		
Понимает инструкцию сразу		
Требуется повторение объяснения		
Доступна только индивидуальная инструкция		

#### 2. Взаимоотношения

Со сверстниками	
Может восстановить контакт	
Агрессивен	
Обособлен от коллектива	
Со взрослыми	
Идет на контакт охотно	
Идет на контакт неохотно, стесняется	
Боится	
Безразличие	
В малой группе	
Ведущий, лидер	
Ведомый, подчиненный	
Нейтрален	

Характеристика способов познания.

Тест для опре	еделения способа вост	приятия информации об окружающем мире детьми 6-7 лет.
ж <u>.</u>		Он пользуется простыми фразами
сли	зритель	Неправильно произносит некоторые звуки и слова
Когда ребенку хочется выразить свои мысли		Молчит и редко сам вызывается отвечать
y x		Правильно использует личные формы глаголов
SHK CBC	слушатель	Нравится разговаривать со взрослыми
11b	•	Любит сочинять и рассказывать вымышленные истории
а р		Говорит короткими фразами
ETIC Sips	деятель	Невнятно произносит некоторые звуки
KC BI		Может рассказывать что-либо непоследовательно
	зритель	Увлекается калькуляторами и компьютерами
и		Нравится заниматься рукоделием и моделированием
IIK I		Любит читать и наблюдать за играми других детей
Любимые игрушки и занятия	слушатель	Нравится смотреть телевизор, слушать радио, магнитофон
лые игру занятия		Любит читать вслух, и ему нравится, когда ему читают
анз		Нравится придумывать игры
им 3		Нравится заниматься спортом и играть в подвижные игры
90	деятель	Любит кататься на велосипеде и ходить в походы
Ę	делгель	Любит ухаживать за домашними животными
		Правильно выводит буквы точно в границах строки
ла	эритель	Для письменных работ характерна аккуратность
Кол	зритель	Ему особенно нравится раскрашивание
Микромоторика. Когда ребенок пишет или ри- сует		Аккуратно пишет печатными буквами
оик пет	СПУЛПОТАПІ	Диктует или читает самому себе во время занятий
тори пише сует	деятель	Часто просит помощь при выполнении творческих заданий
)K I		Трудно писать на разлинованной тетради
крс		Путает порядок букв и слов
Ии Леб		
2 11		Сильно нажимает на карандаш или кисточку
m		Чувствует себя одиноко в группе детей
181	зритель	Редко сам заводит разговор, но отвечает, когда его спрашивают
поведения в пективе.		Индивидуальные занятия нравятся ему больше, чем групповые
поведен	слушатель	Очень разговорчив
1101 16K		Обычно первым начинает разговор
		Часто делают замечания за то, что он много говорит на уроках
Навыки кол.		Более общителен на игровой площадке
На		Легче выражать мысли с помощью жестов
		Выступает в роли лидера на игровой площадке
.i _ ¥ _:	зритель	Запоминает то, что видит
Память. Когда ребенок учится.	слушатель	Легко усваивает математические правила
Iaw Ко	деятель	Нелегко вспомнить то, что он видел и слышал
T b	дентель	Нужна помощь, чтобы научиться читать
Ļ	зритель	Он аккуратен
иш		Он отвлекается, обращая внимание на цвета и движения
ахс —		Он следит за порядком на своем месте
ше к на Ппп		Внешний вид не слишком аккуратный и не чрезмерно опрятен
В группе ребенок на: ся в группе		Легко отвлекается на звуки и голоса
3 1] 26e 18]		Ведет дискуссии и часто сам вызывается отвечать
I be ca	деятель	Часто выглядит довольно не опрятно
В группе Когда ребенок находит- ся в группе		Чрезмерно активен и легко отвлекается
Ko		Ему трудно усидеть на своем месте
I		Downson of amount of

#### Взаимодействие с семьей

1. Изучение семьи
2. Консультирование по вопросам психолого-педагогического развития ребенка